

قراءة كيرالا العربية

الصفّ الثامن

المدارس الشرقيّة



حكومة كيرالا
إدارة التربية والتعليم

مجلس الولاية للبحث التربوي والتدريب
٢٠٢٥ م

النشيد الوطنيّ

جن غن من أدھ نايڪ جي هي
بھارت بهاغيا ودھاتا
بنجاب سند غجرات مراتا
دراود اوتڪل ونغا
وندهيا هماجل يمنا غنغا
أجھل جل دھ ترنغا
تو شبھ نامي جاغي
تو شبھ آتش ماغي
غاھي توجي غاھا
جن غن منغل دايڪ جي هي
بھارت بهاغيا ودھاتا
جي هي جي هي جي هي
جي جي جي جي جي هي

التعهد

الھند وطني. وڪلّ الھنود إختوتي وأختوتي. أحبّ وطني. وأعتزّ بتراثه الغنيّ المتنوّع.
سأبذل جهدي دائماً أن أكون أهلاً له. وأنا أحترم والديّ وأساتذتي وڪلّ من هو أكبر منّي. وأعامل
كل واحد بأدب واحتشام. وأقدّم خدماتي للوطن والمواطنين. وإثماً راحتي في سعادتهم وفلاحهم.

Prepared By



State Council of Educational Research and Training (SCERT)

Poojappura - Thiruvananthapuram - 12, Kerala

Website: www.scertkerala.gov.in | E-mail: scertkerala@gmail.com

Phone: 0471 - 2341883, Fax: 0471 - 2341869

First edition: 2025

Typsetting: SCERT Computer Lab

© Department of General Education. Government of Kerala

المقدمة

طلابي الأعزاء،

هذا كتاب اللغة العربية المقرر للصف الثامن في المدارس الشرقية العامة، تم إصداره من قبل مجلس الولاية للبحث التربوي والتدريب في ولاية كيرالا. وتم إعداده بهدف تنمية مهارات الطلاب اللغوية بواسطة تيسير عملية اكتساب اللغة وجعلها ودية للطلاب. ونأمل أن سيكون للكتاب قبول حسن لدى الطلبة إذ يتفتح أمامهم أنواع من طرق التعبير عن آرائهم وأفكارهم. والكتاب يقوم بمهمته التاريخية مثل نقل فكرة التنوع الثقافي والوعي الاجتماعي والقيم الإنسانية الدستورية والعدالة الاجتماعية إلى الجيل الجديد في صورتها الخالصة.

تم إعداد هذا الكتاب وفقاً للمناهج الدراسية الجديدة وطرق التدريس الحديثة، حيث إنّ الكتاب تم تشكيكه على أساس النظرية البنائية الاجتماعية لجعل العملية الدراسية جذابة للدارسين وحيوية للصف. إنّ المواد الدراسية في كل صفحاته توفر فرصاً عديدة وحقوقاً مميزة للدارسين والمدرسين والأوصياء على السواء.

يحتوي هذا الكتاب على القصص والحكايات والأحور والأشعار والآداب الكلاسيكية والتراجم ومراجعة الكتاب إضافة إلى المفكرة.

نتمنى لجميع الطلاب اكتساب كل النتائج التعليمية المستهدفة بسهولة، ونرجو من المدرسين الكرام تقديمها بطرق جذابة.

الدكتور جايا براكاش. ر. ك

مدير، مجلس الولاية للبحث التربوي والتدريب

تروواناندا بورام، كيرالا

TEXTBOOK DEVELOPMENT TEAM

Advisor:

Dr. K. Shaik Mohammed

Professor (Retd.), MUA College, Pulikkal, Malappuram

Chariman:

Dr. C. M Shanavas

Assistant Professor, Ansar Arabic College, Valavannur,
Malappuram

Experts:

Dr. M Abdulla Sullami

Professor (Retd.), Ansar Arabic College, Valavannur, Malappuram

Mr. Abdul Hafeed Nadwi

Asst. Professor, Dept. of Arabic, Al Jamia al Islamiya, Santapuram,
Malappuram

Participants:

Mr. Mohamed Abdul Nazar C N

HST Arabic (Retd.), OHSS Tirurangadi, Malappuram

Mr. Sainudeen V T

HST Arabic, GOHSS Pattambi, Palakkad

Mr. Abdul Latheef T

HST Arabic, GHSS Kuttiady, Kozhikode

Mr. Sayad T

HST Arabic, Sanskrit High School Vattoli, Kozhikode

Mr. Muhammed Nayeem Nizami E

HST Arabic, Markazul Uloom HSS Oorakam, Vengara, Malappuram

Artist:

Mr. Signi Devaraj

Drawing Teacher (Retd.), GHSS Neeleswaram, Kozhikode

Typesetting & Layout:

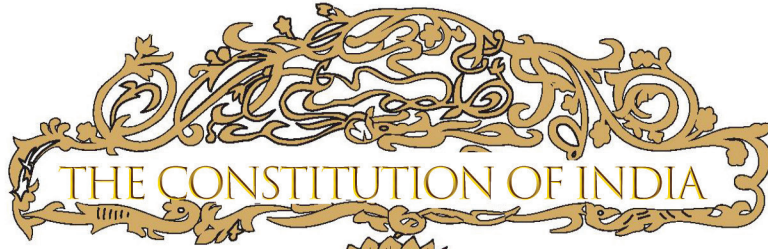
Mr. Muhammed Rafeeqe M N

FTJL Arabic, MUAUPS Panakkad, Malappuram

Academic Co-ordinator:

Dr. A Safeerudeen

Research Officer, SCERT Kerala



دستور الهند الديباجة

نحن، شعب الهند، عزمنا على أن نشكل الهند
كجمهورية ديمقراطية اشتراكية علمانية ذات سيادة
تضمن لجميع مواطنيها:
العدالة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية؛
حرية الفكر والتعبير والاعتقاد والإيمان والعبادة؛
المساواة في الوضع والفرصة؛
ونشجع لديهم جميعاً
الأخوة ضماناً لكرامة الفرد ووحدة وسلامة الأمة؛
في جمعيتنا التأسيسية، في هذا اليوم السادس
والعشرين من نوفمبر ١٩٤٩ م، نتخذ ونسن ونعطي
لأنفسنا هذا الدستور.

المحتويات

الصِّحَّةُ هِيَ الثَّرْوَةُ

٩ كَمْ تَمَنَّيْتُ فِي الْإِشْبَاعِ! (قِصَّةٌ ذَائِبَةٌ)

١

١٧ بَذْرَةُ الْخَيْرِ (مَنْطُومٌ)

٢

٢٣ كُنْ صَاحِبًا، لَا مَرِيضًا (حِوَارٌ)

٣

أُمْنًا وَمَأْوَانًا!

٣١ دَعْنِي، أَعِشْ (مَسْرُجِيَّةٌ)

١

٤٢ مَا أَرْوَعَ الْبَيْتَةِ! (مَنْطُومٌ)

٢

الْأَبْوَابُ مَفْتُوحَةٌ

٥٥ إِنَّكَ كَادِحٌ (مَنْطُومٌ)

١

٥٩ الْأَحْلَامُ تَتَحَقَّقُ (قِصَّةٌ)

٢

٦٥ إِلَى النَّجَاحِ (خُطْبَةٌ)

٣

الْوَحْدَةُ الْأُولَى

الصِّحَّةُ هِيَ الشَّرَوَةُ

كَمْ تَمَنَيْتُ فِي الْإِشْبَاعِ! (قِصَّةٌ ذَاتِيَّةٌ)

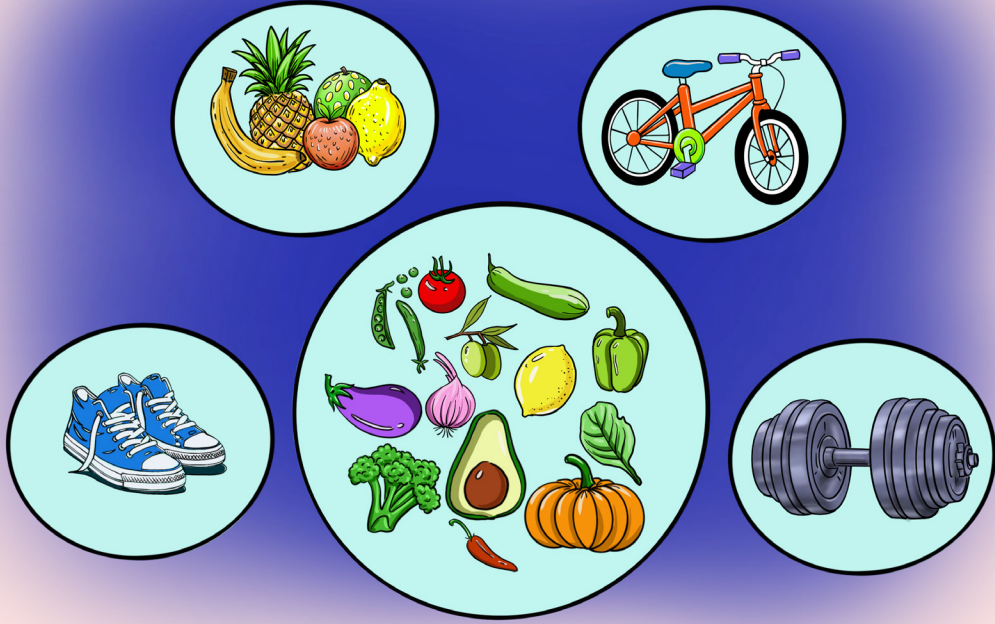


بَذْرَةُ الْخَيْرِ (مَنْظُومٌ)



كُنْ صَاحِبًا، لَا مَرِيضًا (حِوَارٌ)





نُلاحِظُ وَنُعَبِّرُ



كَمْ تَمَنَّيْتُ فِي الْإِشْبَاعِ!



يَوْمًا كَانَ بَابُو يَتَنَاوَلُ الْعَدَاءَ، أَثْنَاءَ تَنَاوُلِهِ سَمِعَ صَوْتًا خَافِتًا، فَالْتَفَتَ إِلَيْهِ، فَإِذَا حَبَّةُ رُزٍّ سَقَطَتْ مِنْ يَدِهِ تَقُولُ: دَعْنِي أَتَكَلَّمُ، لَمْ تُهْمِلْنِي وَتَتْرُكْنِي؟ أَمَا تَدْرِي ثَمَنَ حَبَّةِ رُزٍّ؟ أَتَعْرِفُ مَا عَانَيْتُ مِنَ الْبُؤْسِ وَالْحُزْنِ قَبْلَ أَنْ أَصِلَ إِلَى إِنَائِكَ؟

بَابُو: تَفَضَّلِي أَسْمَعْ قِصَّتِكَ.

الْحَبَّةُ: أَنَا حَبَّةُ رُزٍّ، نَتِيجَةُ جُهْدِ مُزَارِعٍ يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا، يَعْمَلُ فِي الْحَقْلِ بِلَا ضَجَرٍ، يَحْرُثُ الْأَرْضَ وَيَبْدُرُ الْبُذُورَ وَيَسْقِي وَيُسَمِّدُ. بَدَرْنِي حَبَّةٌ مَعَ أَخَوَاتِي، فَنَمَوْنَا نَبَاتَاتٍ تُعْجِبُ الرُّرَاعَ.



نَقْرُ الْفِقْرَةِ الْآتِيَةِ وَنُبَدِّلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمُزَارِعُ يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا. يَعْمَلُ بِلَا ضَجَرٍ وَيَحْرُثُ الْأَرْضَ وَيَبْدُرُ الْبُذُورَ وَيَسْقِي وَيُسَمِّدُ.

أَنَا مُزَارِعٌ، أَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا.....

.....

لَا حَظَّ الْمُزَارِعُ نُمُوَ النَّبَاتَاتِ، وَطَالَ انْتِظَارُهُ بِكَامِلِ الصَّبْرِ،
أَنْجَبَ النَّبْتُ سَبْعَ سَنَابِلٍ، فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ مِائَةُ حَبَّةٍ، وَأَنَا وَاحِدَةٌ مِنْهَا.
كَمْ كَانَتْ فَرَحَةُ الْمُزَارِعِ عِنْدَ نَمَائِنَا! وَكَمْ كَانَ لُطْفُهُ بِنَا! أَشْفَقَ عَلَيْنَا مِنَ
الرِّيَّاحِ الْقَوِيَّةِ، وَالْأَمْطَارِ الْغَزِيرَةِ، كَمَا أَشْفَقَ عَلَيْنَا مِنْ شِدَّةِ حَرِّ الشَّمْسِ.
حَمَانَا مِنَ الْآفَاتِ كَمَا يَحْمِي وَالِدُ ابْنِهِ.

تَغَيَّرَ لَوْنُ السُّنْبُلَةِ مِنَ الْأَخْضَرِ إِلَى الْأَصْفَرِ الذَّهَبِيِّ. حَانَ وَقْتُ
الْحَصَادِ. قَامَ الْمُزَارِعُ بِفَصْلِنَا مِنَ النَّبَاتَاتِ، وَأَدْخَلَنَا فِي الْكَيْسِ، وَنَقَلَنَا
إِلَى الْمَطْحَنَةِ، وَأَزِيلَتْ قُشُورُنَا، وَذَهَبَ بِنَا إِلَى السُّوقِ. وَاشْتَرَانِي أَبُوكَ، وَآتَى
بِي إِلَى بَيْتِكَ، يُرِيدُ إِشْبَاعَكَ.

• مَتَى يَسْتَيْقِظُ الْمُزَارِعُ؟

• مَنْ يَبْدُرُ الْبُذُورَ؟

• مِمَّ أَشْفَقَ عَلَيْهَا الْمُزَارِعُ؟

• كَيْفَ حَمَى الْمُزَارِعُ الْحَبَّاتِ؟

أَنَا الْغِدَاءُ الرَّئِيسِي، بَلْ أَنَا نِعْمَةٌ مِنْ

نِعَمِ اللَّهِ، كَمْ تَمَيَّتُ فِي الْإِشْبَاعِ! إِشْبَاعِ

بَطْنٍ جَائِعٍ، كَمْ طَالَتْ رِحْلَتِي فِي الْحَيَاةِ!

وَتِلْكَ لِأَجْلِ تَحْقِيقِ أُمْنِيَّتِي.

لَكِنْ مَاذَا فَعَلْتَ بِي يَا بُنَيَّ؟ أَهَمَلْتَنِي وَضَيَّعْتَ أُمْنِيَّتِي وَالْبَرَكَهَ مِنِّي وَأَنَا
حَزِينٌ بِعَمَلِكَ...

زُرْنَا مَزْرَعَةً فِيهَا أَنْوَاعٌ مِنَ الْحُبُوبِ وَالْفَوَاكِهِ وَالْخَضِرَاوَاتِ. نَمِيزُهَا
كَمَا فِي الْمِثَالِ



قَمْحٌ - مَانُجَا - طَمَاطِمٌ - شَعِيرٌ - مَوْزَةٌ - أَرْزٌ - عِنَبٌ - ذُرَّةٌ -
بَطَاطَا - أَنَانَاسٌ - بَصَلٌ - تُفَّاحَةٌ - يَقْطِينٌ - رُمَّانٌ - جَزَرٌ - بَقْلٌ - بُرْتُقَالٌ -
بَامِيَا - فُلْفُلٌ - خِيَارٌ - بَاذِنْجَانٌ - بَطِيخٌ - بَقْلٌ - جُوفَاةٌ - عَدَسٌ

الْحُبُوبُ

أَرْزٌ

الْفَوَاكِهُ

تُفَّاحَةٌ

الْخَضِرَاوَاتُ

بَامِيَا

نَخْتَارُ مِنَ النَّصِّ الْمُتَرَادِفَاتِ لِمَا يَأْتِي



	وَالِدَةٌ
	فَلَاحٌ
	سُرُورٌ
	خَافَ
	مَنْزِلٌ

نُرَاجِعُ النَّصَّ وَنُكْمِلُ الْكَشْفَ



الْجُمُوعُ	الْمُفْرَدَاتُ
	سُنْبُلَةٌ
	بَذْرٌ
	أُخْتُ
	نَبَاتٌ
	مَطَرٌ
	آفَةٌ

نَخْتَارُ مِنَ النَّصِّ الْمُفْرَدَاتِ لِلْجُمُوعِ الْآتِيَةِ وَنَكْتُبُهَا



مُزَارِعُونَ - نَتَائِجُ - حَبَّاتٌ - آبَاءٌ - مَطَاحِنُ - أَسْوَاقٌ - بُطُونٌ

نُرَاجِعُ النَّصَّ وَنَخْتَارُ مِنْهُ مَا يَأْتِي



الْمَكَانُ الَّذِي يَبْذُرُ فِيهِ الْمَزَارِعُ

الْمَكَانُ الَّذِي تُطْحَنُ فِيهِ الْحُبُوبُ

عَدَدُ الْحَبَّاتِ فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ

نَقْرَأُ وَنَفْهَمُ



هُوَ مُزَارِعٌ	هُمَا مُزَارِعَانِ	هُمْ مُزَارِعُونَ
هِيَ مُزَارِعَةٌ	هُمَا مُزَارِعَتَانِ	هُنَّ مُزَارِعَاتٌ
أَنْتَ مُزَارِعٌ	أَنْتُمَا مُزَارِعَانِ	أَنْتُمْ مُزَارِعُونَ
أَنْتِ مُزَارِعَةٌ	أَنْتُمَا مُزَارِعَتَانِ	أَنْتِنَّ مُزَارِعَاتٌ
أَنَا مُزَارِعٌ	نَحْنُ مُزَارِعَانِ	نَحْنُ مُزَارِعُونَ
أَنَا مُزَارِعَةٌ	نَحْنُ مُزَارِعَتَانِ	نَحْنُ مُزَارِعَاتٌ

نُكْمِلُ الْخَانَةَ



هُوَ دَارِسٌ	هُمَا	 دَارِسُونَ
..... دَارِسَةٌ	 دَارِسَتَانِ	 هُنَّ
أَنْتَ	 دَارِسَانِ	 أَنْتُمْ
.....		
أَنَا		
..... دَارِسَةٌ	 نَحْنُ	

نَقْرَأُ وَنَتَعَرَّفُ

الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ	الْأَمْرُ
أَفْعَلُ	يُفْعِلُ	أَفْعِلْ
فَعَّلَ	يُفَعِّلُ	فَعِّلْ
فَاعَلَ	يُفَاعِلُ	فَاعِلْ

نُرَاجِعُ النَّصَّ وَنُكْمِلُ الْخَانَةَ

الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ	الْأَمْرُ
أَعْجَبَ		
.....		أَدْخَلَ
سَمَدَ		
.....	يُحَقِّقُ	
جَاهَدَ		
.....	يُلَاحِظُ	

نُلاحِظُ الصُّورَةَ وَنُعَبِّرُ



نَتَذَكَّرُ

- حِينَ تَسْقُطُ حَبَّةُ رُزٍّ مِنْ إِنَائِكُمْ فَادْكُرُوا أَنَّ أَطْفَالَ أَمْثَالِكُمْ يَمُوتُونَ جُوعًا فِي نَاحِيَةٍ مَّا فِي الْعَالَمِ.
- نَرَى حَوَالَيْنَا أَنْاسًا يَلْتَمِسُونَ طَعَامَهُمْ فِي كُومَةِ النُّفَايَاتِ أَوْ الْمَزْبَلَةِ.
- عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِائَاتُ آلَافٍ مِنَ الْأَطْفَالِ لَيْسَ لَهُمْ رَجَاءٌ فِي الْحُصُولِ عَلَى الطَّعَامِ.

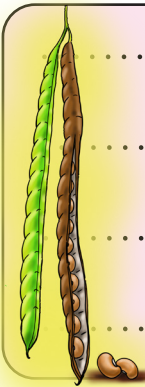
ثُمَّ لَتَسْأَلَنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ

تَقَاسُمُ الْأَغْذِيَّةِ
تَوَزِيعُ مَا يَكْفِي
شُعُورُ بِالْجُوعِ
مَعْرِفَةُ الْجَائِعِينَ
إِشْبَاعُ الْمُضْطَرِّينَ

نُدَاوِمُ عَلَى

نُرَاجِعُ قِصَّةَ حَبَّةِ رُزٍّ وَنَكْتُبُ قِصَّةَ ذَاتِيَّةٍ عَنْ حَبَّةِ عَدَسٍ بِمُسَاعَدَةِ
النِّقَاطِ الْآتِيَةِ:

الْمُزَارَعُ - يَحْرُثُ - يَبْذُرُ - يُسَمِّدُ - يَسْقِي -
تَنْبُتُ - تَكُونُ نَجْمَةً - بِشَكْلِ طَوِيلٍ - يَخْصُدُ



أَنَا حَبَّةُ عَدَسٍ. الْمُزَارَعُ

بَذْرَةُ الْخَيْرِ



نِعْمَةُ الصِّحَّةِ فَضْلٌ وَهَنَاءٌ
 سَقَمُ الْأَبْدَانِ لِلْمَرْءِ بَلَاءٌ
 تَجْعَلُ الدُّنْيَا عَلَى حَدِّ سَوَاءٍ
 نَظْفِ الْأَسْنَانَ صُبْحًا وَمَسَاءً
 الزَّمِ الْمِسْوَاكَ طَهْرٌ وَشِفَاءٌ
 اعْتِدَالٌ فِي شَرَابٍ أَوْ غِذَاءٍ
 كُنْ مُعَافًى لَا تَحِدْ رِيحَ الشَّقَاءِ
 لِنُرَاعِي حِفْظَهَا مِنْ كُلِّ شَرٍّ
 رَاحَةُ الْعَيْشِ نَعِيمًا يُفْتَقَرُ
 نَكْدًا لَيْلًا نَهَارًا لَا مَفَرٍّ
 تُبْعِدُ الْآفَاتِ عَنْهَا وَالْخَطَرَ
 سُنَّةٌ قَدْ سَنَّهَا خَيْرُ الْبَشَرِ
 يَحْفَظُ الصِّحَّةَ مِنْ سُوءِ الضَّرَرِ
 اكْتَوَى بِالْهَمِّ مَنْ عَانَى السَّهَرِ

عَطَا سُلَيْمَانَ الرَّمُونِي

نُنْشِدُ الْمَنْظُومَ بِالْحَانَ مُخْتَلِفَةً



نُرَاجِعُ الْمَنْظُومَ وَنَخْتَارُ مِنْهُ الْكَلِمَاتِ الْمَخْتُومَةَ بِ 'ء'



هَنَاءُ

نُرَاجِعُ الْمَنْظُومَ وَنَخْتَارُ مِنْهُ الْكَلِمَاتِ الْمَخْتُومَةَ بِ 'ر'



شَرٌّ

نُرَاجِعُ الْمَنْظُومَ وَنَصِلُ بِالْمُنَاسِبِ وَنَكْتُبُ



ب	أ
• يَحْفَظُ الصِّحَّةَ	• تَنْظِيفُ الْأَسْنَانِ
• تُبْعَدُ الْآفَاتِ	• الْأَمْرَاضُ
• بَلَاءٌ	• الْإِعْتِدَالُ فِي الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ

نَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَنُرَتِّبُهَا حَسَبَ الْأَبْيَاتِ



- دَاوِمْ عَلَى السِّوَاكِ لِأَنَّهُ طَهَارَةٌ وَشِفَاءٌ
- الْمَرَضُ مِحْنَةٌ لِلْأَجْسَامِ، وَالْإِنْسَانُ يَطْلُبُ الرَّاحَةَ فِي عَيْشِهِ
- نَظِّفِ الْأَسْنَانَ صَبَاحًا وَمَسَاءً تَحْفَظُهَا مِنَ الْأَضْرَارِ
- الْعَافِيَةُ نِعْمَةٌ وَهَنَاءٌ لِمَنْ يُحَافِظُ عَلَى أَسْبَابِهَا
- التَّوَازُنُ فِي الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ هُوَ مِفْتَاحُ حِفْظِ الصِّحَّةِ وَتَرْكِ الْأَضْرَارِ
- كُنْ حَذِرًا مِنْ فُقْدَانِ الصِّحَّةِ، لِأَنَّ الْمَرَضَى يَعْرِفُونَ ثَمَنَ الصِّحَّةِ كَمَا يَعْرِفُ السَّاهِرُ قِيَمَةَ النَّوْمِ
- الْمَرَضُ يَجْعَلُ النَّفْسَ قَلِقَةً لَيْلًا كَانَ أَوْ نَهَارًا

نَرَاوِعُ الْمَنْظُومَ وَنَخْتَارُ الْأَضْدَادَ لِلْأَلْفَاظِ الْآتِيَةِ



إِسْرَافٌ

حُسْنٌ

سَعَادَةٌ

شَرٌّ

نِقْمَةٌ (ضِدُّهَا) نِعْمَةٌ

فَرَحٌ

لَيْلٌ

صَبْحٌ

نُبذة عن الشاعر



عَطَا سُلَيْمَانَ الرَّمُونِي شَاعِرٌ فَلَسْطِينِيٌّ. وُلِدَ فِي رَمُونِ بِمَدِينَةِ رَامَ اللَّهِ
سَنَةَ ١٩٠٧م. دَرَسَ فِي الْمَدَارِسِ الْمَحَلِّيَّةِ فِي قَرْيَتِهِ. عَاشَ فِي فَتْرَةِ الْحُكْمِ
الْبَرِيطَانِيِّ. عَمِلَ مُدَرِّسًا فِي الْمَدَارِسِ الْفِلَسْطِينِيَّةِ. يَتَمَيَّزُ بِشَعْرِهِ الْوَطْنِيِّ.
لَهُ مُؤَلَّفَاتٌ عَدِيدَةٌ مِنْهَا: 'تَارِيخُ شَفْوَيِّ'، وَ'مَنْ نَحْنُ؟'، وَ'فِلَسْطِينُ فِي
الذَّاكِرَةِ'. تُوفِّيَ سَنَةَ ١٩٨٦م

نُعَدُّ الْبَيِّنَاتِ الشَّخْصِيَّةَ لِلشَّاعِرِ عَطَا سُلَيْمَانَ الرَّمُونِي



الْإِسْمُ الْكَامِلُ

..... :

..... :

..... :

..... :

..... :

نُكْمِلُ الْأَنْشُودَةَ بِالْأَلْفَاظِ الَّتِي فِي الْخَانَةِ

فَاكِهَةً - عَظْمِي - دَوْمًا - بِالْفُرْشَةِ -
 أَبَدًا - أَغْسِلُ - أَغْتَسِلُ - أُمِرُّ -
 أَلْهُو - أَمْرَحُ - بِالْقُوَّةِ - مَاءً

كُلَّ صَبَاحٍ
 أَحْمِي الْأَسْنَانَ
 أَيْدِي بِالصَّابُونِ
 أَكُلُ يَوْمًا
 أَشْرَبُ بِالْحُبِّ
 أَلْعَبُ مَعَ زُمَلَاءَ
 أَقْوِي بِاللَّعْبِ
 دَوْمًا بِنَشَاطٍ
 فَرِحًا كُلَّ صَبَاحٍ
 أَقْوَى بِالْأَعْضَا
 أَبْقَى بِالصِّحَّةِ
 عَيْشًا أَرْجُو

نُراجِعُ الْمَنْظُومَ وَنُعِدُّ مَذَكِّرَةً اسْتِحْسَانِيَةً 

هَذَا الْمَنْظُومُ لِلشَّاعِرِ الْفِلَسْطِينِيِّ عَطَا سُلَيْمَانَ الرَّمُونِي. يُبَيِّنُ فِيهِ أَهَمِّيَّةَ
الصِّحَّةِ وَالْحِفَاطِ عَلَيْهَا

.....

.....

.....

.....

شَاهَدَ حَمْدَانُ إِعْلَانًا فِي لَوْحَةِ الْإِشْعَارِ أَمَامَ مَكْتَبِ الْمَدْرَسَةِ. 

الْإِحْتِفَالُ بِالْيَوْمِ الْعَالَمِيِّ لِمُكَافَحَةِ الْمُخَدَّرَاتِ

٢٦ يُونِيُو ٢٠٢٥ م

السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ صَبَاحًا

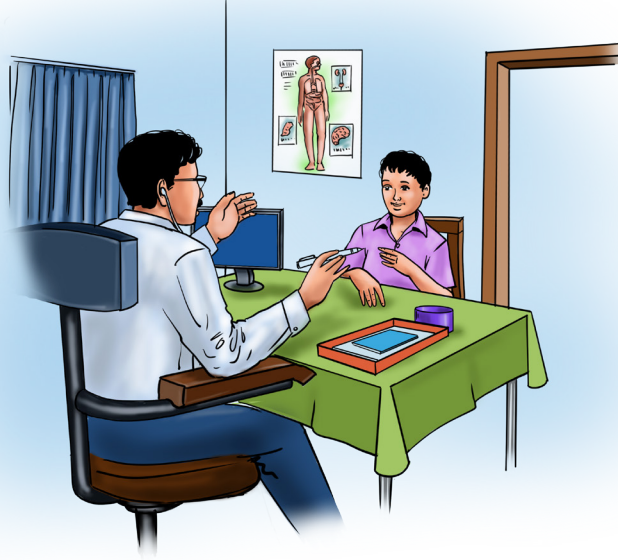
قَاعَةُ الْمَدْرَسَةِ

الْإِفْتِتَاحُ: نَاطِرُ الْمَدْرَسَةِ

مَرْحَبًا بِكُمْ جَمِيعًا

أُخْتِيرَ حَمْدَانُ لِإِلْقَاءِ خُطْبَةٍ فِي الْبَرْنَامَجِ. زَارَ طَبِيبًا مَشْهُورًا فِي قَرْبَتِهِ
لِجَمْعِ بَعْضِ الْمَعْلُومَاتِ الْقِيَمَةِ عَنْ مَوْضُوعِ الْخُطْبَةِ. فَدَارَ بَيْنَهُمَا حِوَارٌ

كُنْ صَحِيحًا، لَا مَرِيضًا



نَقْرَأُ الْحِوَارَ



حَمْدَانُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

الطَّبِيبُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ، مَرْحَبًا، تَفَضَّلْ

حَمْدَانُ : أُرِيدُ بَعْضَ الْمَعْلُومَاتِ عَنْ أَضْرَارِ الْمُخَدِّرَاتِ لِإِلْقَاءِ خُطْبَةٍ فِي

الْمَدْرَسَةِ

الطَّبِيبُ : أَحْسَنْتَ، دَعْنِي أَسَاعِدُكَ

حَمْدَانُ : عَلِمْتُ أَنَّ تَعَاطِي الْمَخَدِّرَاتِ يَنْتَشِرُ بَيْنَ الطُّلَابِ!

الطبيب : صحيح، كم من مدمنٍ يُعالجُ في المُستشفياتِ كُلَّ يومٍ!

حمدانُ : أيّ الأعضاء تُصيبُها المُخدراتُ أكثر؟

الطبيبُ : جميعَ الأعضاء، مثلَ الكُلى والقلب والكبد والدماغ والرئة وغيرها

حمدانُ : هل تؤثر في النفس؟

الطبيبُ : طبعًا. المُخدراتُ تُؤدِّي إلى القلق والاضطرابات المزاجية وأحيانًا إلى الجنون

حمدانُ : نعم، فهمتُ أنَّ المُخدراتِ هي السببُ المُهمُّ لأنواع السرطان، وهل يكون من أثرٍ سلبيٍّ آخر؟

الطبيبُ : الآثارُ السلبية لا تُحصى، سلوكية واقتصادية واجتماعية

حمدانُ : أليست لها حلول؟

الطبيبُ : بلى، التوعية والعلاج

حمدانُ : نتعاونُ معًا لإنقاذ إخواننا

الطبيبُ : إلى اللقاء

حمدانُ : مع السلامة

نُراجِعُ الحِوَارَ وَنَخْتَارُ الأَعْضَاءَ الَّتِي تُؤَثِّرُ فِيهَا المُخَدِّراتُ 

*
*
*
*
*

نُناقِشُ عَنْ مُكَافَحَةِ اسْتِخْدَامِ المُخَدِّراتِ 

*
*
*
*
*

نُسَاعِدُ حَمْدَانَ عَلَى إِعْدَادِ الخُطْبَةِ فِي أَضْرَارِ المُخَدِّراتِ 

أَيُّهَا المُسْتَمِعُونَ الكِرَامُ ، السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ .

أَنَا مَسْرُورٌ جِدًّا حِينَ أَقُومُ أَمَامَكُمْ لِإِلْقَاءِ خُطْبَةٍ عَنْ أَضْرَارِ المُخَدِّراتِ

.....

.....

لَقِيَ تُوْمَاسُ مُزَارِعًا يَعْمَلُ فِي الْحَقْلِ وَقْتَ الظُّهْرِ وَحَاوَرَهُ، نَتَخَيَّلُ الْحَوَارَ
وَنَكْتُبُ

تُوْمَاسُ : هَلُو

..... : الْمُزَارِعُ

..... : تُوْمَاسُ

..... : الْمُزَارِعُ

..... : تُوْمَاسُ

..... : الْمُزَارِعُ

..... : تُوْمَاسُ

..... : الْمُزَارِعُ

نُعَرِّبُ 

SAY NO TO DRUGS

SLEEP EARLY AND WAKE UP EARLY

SOUND MIND IN SOUND BODY

PREVENTION IS BETTER THAN CURE

EXERCISE STRENGTHENS THE MIND AND BONES

الْحِكْمُ

- كُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ
- وَآتِ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا تُبَذِّرْ تَبْذِيرًا
- كُلُّ مُسْكِرٍ خَمْرٌ وَكُلُّ خَمْرٍ حَرَامٌ
- كُلُّ شَيْءٍ مَعَ الْعَافِيَةِ طَيِّبٌ
- الصِّحَّةُ هِيَ الثَّرْوَةُ
- الْقَنَاعَةُ كَنْزٌ لَا يَنْفَدُ

نُمَارِسُ الْخَطَّ الرَّقْعِيَّ 

كن صحيحاً وابق مرتاحاً

كن صحيحاً وابق مرتاحاً

معاني الكلمات

Difficulties പ്രയാസങ്ങൾ	أَصْرَارٌ	Grain Of Rice വറ്റ്	حَبَّةُ رِزٍّ
Feared ഭയന്നു	أَشْفَقَ عَلَى - خَافَ	Result ഫലം	نَتِيجَةٌ
Burned ചുട്ടുജ്ജതായി	اِكْتَوَى	Boredom മടുപ്പ്	ضَجَرٌ
Stay Up late ഉറക്കതമാഴിച്ചു	سَهَرَ	Plow ഉഴുതു	حَرَثَ
Period കാലഘട്ടം	فَتْرَةٌ	Sow വിതച്ചു	بَذَرَ
വളളി	نَجْمَةٌ	Fertilized വളമിട്ടു	سَمَّدَ
Negligence അവിശ്വാസം	إِهْمَالٌ	Observed നിരീക്ഷിച്ചു	لَا حَظَّ
Garbage കൂമ്പാരം	كُومَةٌ	Ear കതിര്	سُنْبَلَةٌ (ج) سَنَابِلُ
Appease Hunger വിശപ്പുകുറയ്ക്കുക	إِشْبَاعٌ	Mill മിത	مَطْحَنَةٌ
Kidney വൃക്ക	كَلْبِيَّةٌ	Liver കരൾ	كَبِدٌ
Negative ഹിന്ദി	سَلْبِيٌّ	Brain തലച്ചോറ്	دِمَاعٌ
Distemper മോശമായ	نَكْدٌ	Peel തൊലി	قَشْرٌ (ج) قُشُورٌ

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ



أُمْنَا وَمَأْوَانَا!

دَعْنِي أَعِشْ (مَسْرَحِيَّة)

١

مَا أَرْوَعَ الْبَيْتَةَ! (مَنْظُوم)

٢



نُلاحِظُ وَنُعَبِّرُ



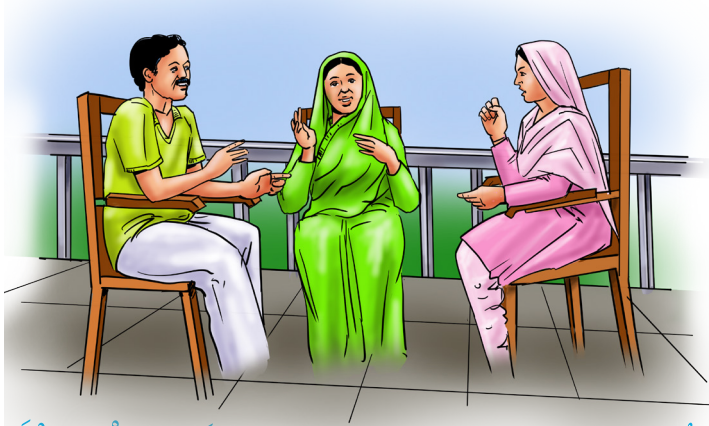
دَعْنِي، أَعِشْ

الشَّخْصِيَّاتُ

شَامِل	: مُزَارِعٌ، عُمُرُهُ خَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ عَامًا
سَارَا	: زَوْجَةٌ شَامِلٍ، عُمُرُهَا تِسْعَةٌ وَأَرْبَعُونَ عَامًا
هَبَة	: ابْنَةٌ شَامِلٍ، عُمُرُهَا خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ عَامًا
سُونِيل	: صَدِيقُ الْعَائِلَةِ، هُوَ مُهَنْدِسٌ، عُمُرُهُ خَمْسُونَ عَامًا
نِشَا	: صُخْفِيَّةٌ مَحَلِّيَّةٌ، عُمُرُهَا أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ عَامًا
الأَرْضُ	: شَخْصِيَّةٌ رَمْزِيَّةٌ تُمَثِّلُ الطَّبِيعَةَ
مُنِيبٌ	: مُدِيرُ الْمُقَاطَعَةِ، عُمُرُهُ ثَلَاثَةٌ وَثَلَاثُونَ عَامًا

الْمَشْهَدُ الْأَوَّلُ

قَبْلَ الْكَارِثَةِ



(عَلَى الْمَسْرَحِ وَاجْهَةً مَنْزِلٍ يَجْلِسُ فِيهَا شَامِلٌ وَعَائِلَتُهُ، تَظْهَرُ الْأَرْضُ كَصُورَةٍ
رَمْزِيَّةٍ تُمَثِّلُ الطَّبِيعَةَ)

- شَامِلٌ : (بَفَرَحٍ) كَانَتْ هَذِهِ الْأَرْضُ نِعْمَةً لَنَا. التُّرْبَةُ الْخَصِيبَةُ وَالْأَمْطَارُ
الْمَوْسِمِيَّةُ جَعَلَتْ حَيَاتَنَا مُرِيحَةً
- سَارَا : (بِإِتْسَامَةٍ) نَعَمْ، نَعْتَمِدُ عَلَى هَذِهِ الْأَرْضِ. فَهِيَ تَمْنَحُنَا كُلَّ مَا
نَحْتَاجُ إِلَيْهِ.
- هَبَّة : (بِحِمَاسٍ) أَحِبُّ اللَّعْبَ فِي الْحُقُولِ... وَأَحِبُّ تَسَلُّقَ الْأَشْجَارِ.
- الْأَرْضُ : (مِنْ الْخَلْفِيَّةِ، بِصَوْتٍ خَافِتٍ) لَقَدْ كُنْتُ هُنَا دَوْمًا أَحْمِيكُمْ
وَأُغَذِّيَكُمْ، لَكِنِّي أَشْعُرُ الْآنَ بِعَبٍّ ثَقِيلٍ. الْأَنْهَارُ وَالْجَدَاوِلُ
تَحْمِلُ الْقَادُورَاتِ وَالْوَحْلَ وَالْحُطَامَ... بَدَلًا مِنَ الْمَاءِ الصَّافِي
- سُونِيل : (يَدْخُلُ الْمَسْرَحَ) شَامِلٌ، صَبَاحُ الْخَيْرِ. سَمِعْتُ عَنْ
بَعْضِ الْإِنْهِيَازَاتِ الْأَرْضِيَّةِ فِي الْجِبَالِ الْمُجَاوِرَةِ. عَلَيْنَا الْحَذَرُ

شَامِلٌ : (بِقَلَقٍ) سَمِعْتُ ذَلِكَ الْخَبَرَ، هَلْ تَظُنُّ أَنَّ الْأَرْضَ فِي خَطَرٍ؟!
سُونِيل : (بِتَفَكِيرٍ) إِذَا اسْتَمَرَّتِ الْأَمْطَارُ الْغَزِيرَةُ، فَإِنَّ الْأَرْضَ قَدْ لَا

تَحْمَلُ ضَغْطَ الْمِيَاهِ

الْأَرْضُ : (مِنَ الْخَلْفِيَّةِ بِصَوْتِ مُؤَلِّمٍ) الْأَشْجَارُ الَّتِي كَانَتْ تُمَسِّكُ تُرْبَتِي
قَدْ قُطِعَتْ. شَقُّ الطَّرِيقَاتِ وَتَشْيِيدُ الْمَبَانِي بِشَكْلِ غَيْرِ صَدِيقٍ
لِلْبَيْتِ قَدْ غَيَّرَا طَبِيعَتِي. فَأَصْبَحْتُ غَيْرَ مُسْتَقَرَّةٍ.

سَارَا : (بِقَلَقٍ) يَا إِلَهِي، مَاذَا يُمَكِّنُنَا أَنْ نَفْعَلَ لِحِمَايَةِ أَرْضِنَا؟

نَتَخَيَّلُ وَنَكْتُبُ



• مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا اسْتَمَرَّتِ الْأَمْطَارُ؟

نُكْمِلُ وَنَتَحَدَّثُ



• أَحِبُّ اللَّعْبَ فِي الْحُقُولِ

• أَحِبُّ تَسْلُقَ الْأَشْجَارِ

• أَحِبُّ

• أَحِبُّ

• أَحِبُّ

نُعَدُّ بَيَانًا عَنْ جَمَالِ قَرْيَتِنَا بِمُسَاعَدَةِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ



• أَيْنَ يَبْتَكَ؟

• هَلْ فِي قَرْيَتِكَ حُقُولٌ؟

• كَيْفَ يَعِيشُ أَهْلُ الْقَرْيَةِ؟

• كَمْ مَرَّةً صَعِدْتَ الْجِبَالَ؟

• مَا أَنْوَاعُ الزُّرُوعِ؟

• مَا مَوَارِدُ الْمِيَاهِ فِي قَرْيَتِكَ؟

• مَا الْمَكَاتِبُ وَالْمَعَاهِدُ الْهَامَّةُ؟

• أَيْنَ تَلْعَبُ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ مَسَاءً؟

المشهد الثاني

مَا الَّذِي أَشْقَانَا؟!

(يُعْرَضُ عَلَى الْمَسْرَحِ مَقْطَعُ فِيدِيُو مَعَ الصَّوْتِ. فَجْأَةً يَتَغَيَّرُ الْجَوُّ وَهَبَّتِ الْعَاصِفَةُ. تَبْدَأُ الْأَرْضُ تَهْتَزُّ، وَتَحْدُثُ انْهِيَارَاتٌ أَرْضِيَّةٌ)

شَامِلٌ : (بِدُعْرِ) فِرُّوا بِسُرْعَةٍ... الْأَرْضُ تَنْهَارُ.

هَبَةُ : (بِخَوْفٍ) أَبِي، الْأَرْضُ تَتَشَقَّقُ.

سُونِل : (بِصَوْتٍ عَالٍ) فَلْنَعَادِرْ فَوْرًا، هَذِهِ كَارِثَةٌ.

الْجَمِيعُ : أَيْنَ الْمَفْرُ؟!

(يُحَاوِلُونَ الْهُرُوبَ وَالْأَرْضُ تَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ حَزِينٍ)

الْأَرْضُ : (بِصَوْتٍ مُؤْلِمٍ مِنَ الْخَلْفِيَّةِ) لَا أَسْتَطِيعُ تَحْمُلَ هَذَا الْعِيبِ، لَقَدْ

حَمَلْتُكُمْ طَوَالَ سَنَوَاتٍ، وَلَكِنَّ التَّغْيِيرَاتِ الَّتِي أَخَذَتْهَا الْإِنْسَانُ

أَعْيَنِي عَنِ التَّحْمُلِ.

سَارَا : (تَبْكِي) يَا إِلَهِي... مَاذَا سَنَفْعَلُ؟ لَقَدْ فَقَدْنَا كُلَّ شَيْءٍ.

نُمَيِّزُ مِنَ الْآيَةِ مَا يَدُلُّ عَلَى الْكَارِثَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ



فَيْضَانُ - الرَّعْدَ وَالْبَرْقَ - زَلْزَالَ - انْهِيَارُ الْأَرْضِ - بُرْكَانٌ -
عَاصِفَةٌ - الْأَمْطَارُ - انْهِيَارُ الْبَيْتِ - تَسُونَامِي - هَيْجَانُ الْبَحْرِ

• انْهِيَارُ الْأَرْضِ

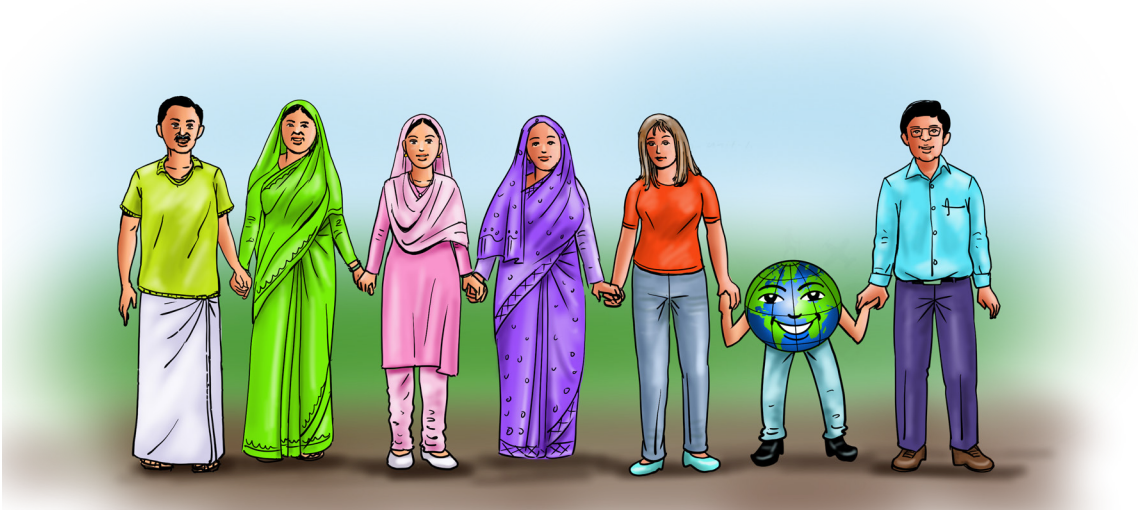
نُرَاجِعُ النَّصَّ وَنَخْتَارُ جُمْلًا اسْمِيَّةً وَفَعْلِيَّةً



الْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ	الْجُمْلَةُ الْاسْمِيَّةُ
نَعْتِمِدُ عَلَى الْأَرْضِ	الْأَرْضُ نِعْمَةٌ

الْمَشْهَدُ الثَّلَاثُ

الْبَحْثُ عَنِ النَّجَاةِ



(فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ يَجْتَمِعُ سُونِلُ مَعَ الْعَائِلَةِ. فَجَاءَتْ نِشَا الصَّحْفِيَّةُ
الَّتِي جَاءَتْ لِتَغْطِيَةَ الْخَبَرِ. تَظْهَرُ الْأَضْرَارُ مِنَ الْخَلْفِيَّةِ)
نِشَا : (بِصَوْتٍ حَزِينٍ) هَذَا الْأَنْهْيَارُ مَأْسَاءٌ حَقًّا. الْمَنَازِلُ تَدْمَرَتْ، وَالنَّاسُ
يَبْحَثُونَ عَنْ مَأْوَى.

سُونِل : (بِجَدِّيَّةٍ) عَلَيْنَا أَنْ نَفْهَمَ أَنَّ هَذِهِ الْكَارِثَةُ لَيْسَتْ بِأَسْبَابٍ طَبِيعِيَّةٍ
فَقَطْ. بَلْ بِتَدْخُلَاتِ الْإِنْسَانِ فِي الطَّبِيعَةِ. نَرْجُو الْمُعَامَلَةَ مَعَ
الطَّبِيعَةِ بِنَهْجٍ جَدِيدٍ.

كَيْفَ نَعَامِلُ؟ ... نُنَاقِشُ وَنُعَبِّرُ

شَامِلٌ : (بِأَسَى) نَحْنُ وَهَذِهِ الْأَرْضُ مِنْ أَجْزَاءِ الْبَيْئَةِ. كَيْفَ نَسْتَعِيدُ حَيَاتَنَا هُنَا؟

نِشَا : (بِتَفَاوُلٍ) سَوْفَ نَتَغَلَّبُ عَلَى هَذِهِ الْمِحْنَةِ، وَالْحُكُومَةُ تُسَاعِدُنَا عَلَى إِعَادَةِ تَأْهِيلِ الْمُتَضَرَّرِينَ.

الْأَرْضُ : (مِنَ الْخَلْفِيَّةِ بِصَوْتٍ خَافِتٍ) سَأَتَعَاثَى إِذَا تَعَامَلْتُمْ مَعِيَ بِلُطْفٍ وَاحْتِرَامٍ بِإِعَادَةِ التَّشْجِيرِ وَالتَّخْطِيطِ الشَّامِلِ.

مُنِيبٌ : (يَدْخُلُ الْمَسْرَحَ) نَحْنُ مُلتَزِمُونَ بِمُسَاعَدَةِ الْجَمِيعِ. سَنَتَّخِذُ خُطُواتٍ لِتَقْلِيلِ الْمَخَاطِرِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ وَسَنَعْمَلُ عَلَى إِعَادَةِ تَأْهِيلِ أَهْلِ الْمِنْطَقَةِ.

هَبَةُ : (بِتَعْجُبٍ) يَا أَبَتِ، هَلْ سَتَكُونُ الْأَرْضُ كَمَا كَانَتْ؟

شَامِلٌ : (بِحَنَانٍ) نَعَمْ، يَا ابْنَتِي، لَنَا دُرُوسٌ وَعِبَرٌ مِنْ هَذِهِ الْكَارِثَةِ، سَنَعْمَلُ مَعًا لِحِمَايَةِ أَرْضِنَا.

نُراجِعُ الْمَسْرَحِيَّةَ وَنَضَعُ ☒ أَوْ ☐ ثُمَّ نَصَحِّحُ الْخَطَأَ



نَحْنُ بِحَاجَةٍ إِلَى تَغْيِيرِ النَّهْجِ الَّذِي نَتَعَامَلُ بِهِ مَعَ الطَّبِيعَةِ ☐

الْأَرْضُ لَيْسَتْ جُزْءًا مِنَ الْبَيْئَةِ ☐

الْحُكُومَةُ تُسَاعِدُ عَلَى إِعَادَةِ تَأْهِيلِ الْمُتَضَرِّرِينَ ☐

قَالَتْ هِبَةُ: لَنَا دُرُوسٌ فِي هَذِهِ الْكَارِثَةِ ☐

قَالَتْ نِشَا بِصَوْتٍ خَافِتٍ: سَوْفَ نَتَغَلَّبُ عَلَى هَذِهِ الْمِحْنَةِ ☐

نَلَاحِظُ وَنَخْتَارُ كَمَا فِي الْمِثَالِ



إِزَالَةُ الْجِبَالِ، التَّشْجِيرُ، دُخَانُ الْمَرَائِبِ، رَمْيُ النُّفَايَاتِ، الزَّرَاعَةُ،
تَقْلِيلُ التَّلَوُّثِ، إِزَالَةُ الْغَابَاتِ، إِعَادَةُ التَّدْوِيرِ، اسْتِخْدَامُ الطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ،
قَطْعُ الْأَشْجَارِ، التَّصْحِيرُ

إِفْسَادُ الْبَيْئَةِ	حِمَايَةُ الْبَيْئَةِ
دُخَانُ الْمَرَائِبِ	إِعَادَةُ التَّدْوِيرِ

المَشْهَدُ الرَّابِعُ

هَيَّا نَعُدْ...



بَعْدَ عِدَّةِ أَشْهُرٍ

(عَلَى الْمَسْرَحِ عَائِلَةٌ شَامِلٌ، وَفِي الْخَلْفِيَّةِ صُورَةُ الْقَرْيَةِ الَّتِي بَدَأَتْ تَتَعَاْفَى.

تَعْمَلُ الْعَائِلَةُ عَلَى إِعَادَةِ تَأْهِيلِ الْقَرْيَةِ)

شَامِلٌ : (بَابِتْسَامَةٍ) أَنْظَرُوا، أَخَذَتِ الشَّتَلَاتُ تَنْمُو، وَالْأَرْضُ تَتَعَاْفَى.

سَارَا : (بِتَفَاوُلٍ) قَدْ شَهِدْنَا دُرُوسًا قَاسِيَةً، وَنَتَمَنَّى مُسْتَقْبَلًا بَاهِرًا لِأَطْفَالِنَا

سُونِل : (بِحَزْمٍ) عَلَيْنَا أَنْ نُوَاصِلَ الْأَعْمَالَ مِنْ أَجْلِ حِمَايَةِ الْبَيْئَةِ

وَنُعَلِّمَ الْجِيلَ الْقَادِمَ أَهْمِيَّةَ الْحِفَاطِ عَلَى الطَّبِيعَةِ.

نِشَا : (مُبْتَسِمَةً) سَأَرَوِي قِصَصَ الْأَمَلِ وَالتَّضَامُنِ الَّتِي شَهِدْنَاهَا هُنَا. هَذِهِ

الْمَأْسَاءُ قَدَّمَتْ لَنَا دُرُوسًا.

الأَرْضُ : (بِصَوْتِ حُنُونٍ مِنَ الْخَلْفِيَّةِ) شُكْرًا لَكُمْ عَلَى هَذِهِ الْحَيَاةِ
الْجَدِيدَةِ. سَأَظَلُّ هُنَا لِأَرْعَاكُمْ إِذَا التَزَمْتُمْ بِرِعَايَتِي.

الْجَمِيعُ : (مَعًا) نَحْمِي أَرْضَنَا، فَهِيَ دَارُنَا وَمُسْتَقَرُّنَا.

السِّتَارُ

نُلاحِظُ وَنَفْهَمُ



ظَرْفُ الزَّمَانِ	ظَرْفُ الْمَكَانِ
• نَزَلَ الْمَطَرُ طَوَالَ اللَّيْلِ • لَقَدْ حَمَلْتُمْ طَوَالَ هَذِهِ السَّنَوَاتِ • مَاذَا سَنَفْعَلُ الْآنَ؟ • اسْتَيْقِظَ نَبِيلٌ صَبَاحًا	• سَأَظَلُّ هُنَا لِأَرْعَاكُمْ • يَلْعُبُ الْأَوْلَادُ هُنَاكَ • نَامَ الْكَلْبُ وَرَاءَ الْبَيْتِ • قَامَ الْأَبُ أَمَامَ الْبَابِ

نَسْتَخْدِمُ فِي الْجُمْلِ كَمَا فِي الْمِثَالِ



يَعْتَمِدُ عَلَى

مِثَالٌ : يَعْتَمِدُ النَّاسُ عَلَى الْأَرْضِ

.....

يَشْعُرُ بِ

مِثَالٌ : يَشْعُرُ الْمَرِيضُ بِالْأَلَمِ شَدِيدٍ

.....

نُرَاجِعُ الْمَشْهَدَ الرَّابِعَ وَنَخْتَارُ مِنْهُ الْعِبَارَةَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْآتِيَةِ



وَنَقْرَأُهَا

نُمُو النَّبَاتَاتِ، الْأَرْضُ مَسْكَنٌ، فِي الْمَأْسَاةِ عِبْرَةٌ

نُلاحِظُ النِّصْرَ وَنُمَثِّلُ



- لَا أَسْتَطِيعُ تَحْمُلَ هَذَا الْعِبَاءِ، لَقَدْ حَمَلْتُكُمْ طَوَالَ سَنَوَاتٍ (بِأَلَمٍ)
- سَأَتَعَاْفَى إِذَا تَعَامَلْتُمْ مَعِيَ بِلُطْفٍ وَاحْتِرَامٍ (بِرَجَاءٍ)
- نَعَمْ يَا ابْنَتِي، سَنَدْرُسُ مِنَ الْكَارِثَةِ، سَنَعْمَلُ مَعًا لِحِمَايَةِ أَرْضِنَا (بِجِدِّيَّةٍ وَرَغْبَةٍ)

نُلاحِظُ وَنَتَعَرَّفُ



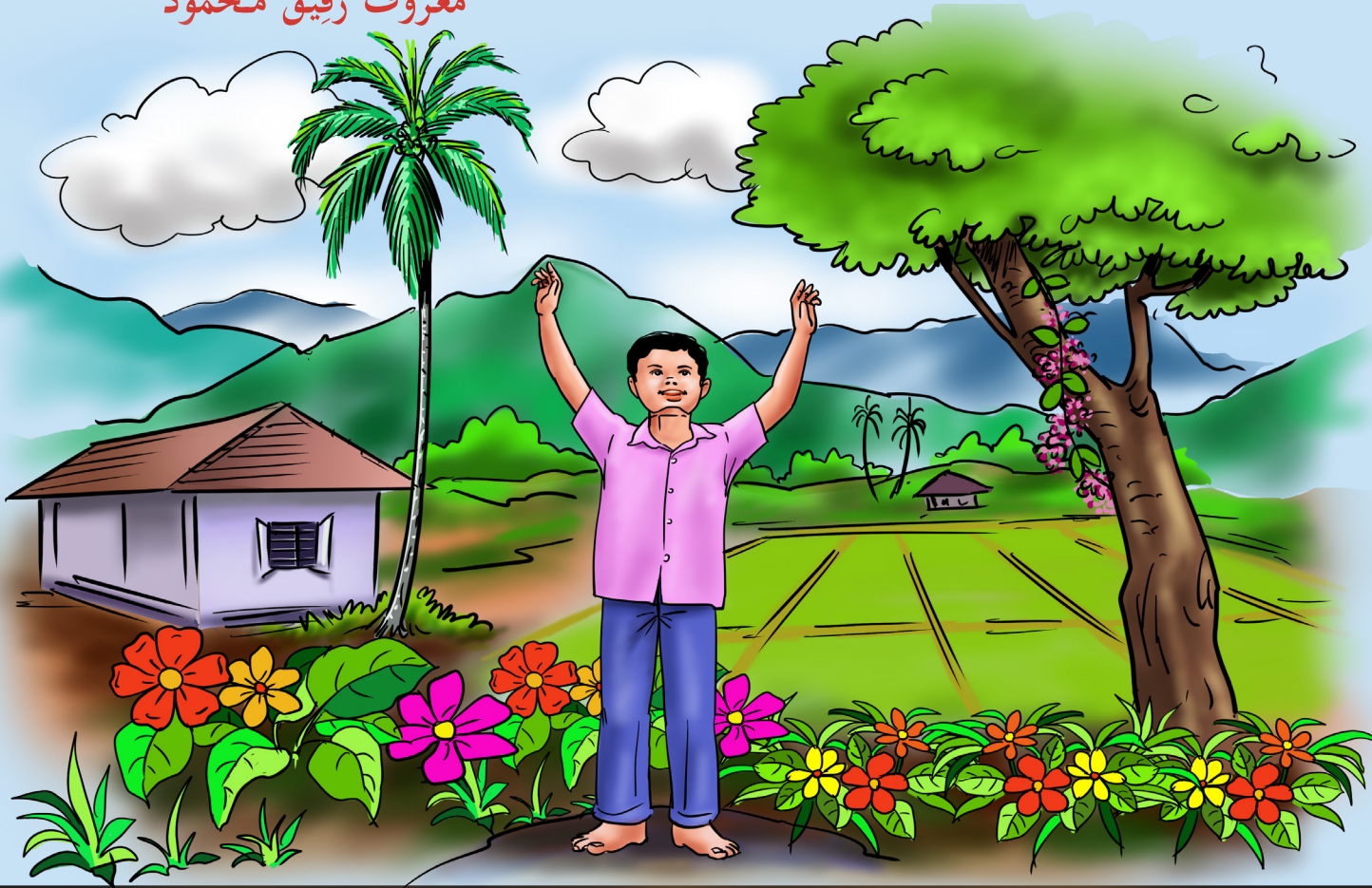
رَمْزُ اللَّوْنِ	الْإِنْذَارُ
أَبْيَضُ	لَا يُوجَدُ الْمَطَرُ
أَخْضَرُ	لَا تُوجَدُ ظَاهِرَةٌ
أَصْفَرُ	تَنْبِيهُ (احْتِمَالُ تَأْثُرِ بَظَاهِرَةٍ جَوِّيَّةٍ)
بُرْتُقَالِي	تَنْبِيهُ مُتَقَدِّم (تَأْثُرُ بَظَاهِرَةٍ جَوِّيَّةٍ وَتَجِبُ الْحِيطَةُ وَالْحَذَرُ)
أَحْمَرُ	تَحْذِيرُ (تَأْثُرُ بَظَاهِرَةٍ جَوِّيَّةٍ شَدِيدَةٍ أَوْ سُيُولٍ وَيَجِبُ أَخْذُ كَامِلِ الْحِيطَةِ وَالْحَذَرِ وَالْإِلْتِزَامُ بِتَعْلِيمَاتِ الدِّفَاعِ الْمَدَنِيِّ)

مَا أَرْوَعَ الْبَيْتَةُ!

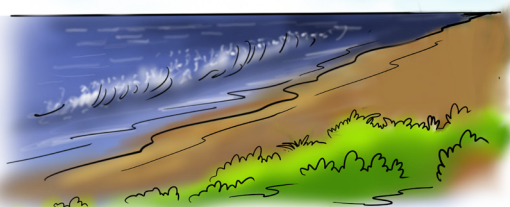
وَتَمَارٌ تَمَلُّا بُسْتَانِي
وَبَرَارٍ فِيهَا أَوْطَانِي
كَيْ أُطْعِمَ مِنْهَا إِخْوَانِي
لَا أَفْسِدُ فِيهِ شُطَّانِي
لَا أَشْعِلُ فِيهَا نِيرَانِي
زُرْقَتُهَا تَجْلُو أَحْزَانِي
مِنْ شَرِّ جَهُولِ عُدْوَانِي
قَدْ أَوْصَى اللَّهُ بِجِيرَانِي
لِلنَّاسِ بِكُلِّ الْأَزْمَانِ
بِيَدِي أَحْمِيهَا وَلِسَانِي

مَعْرُوفٌ رَفِيقُ مُحَمَّدٍ

الْبَيْتَةُ دَارِي وَكِيَانِي
الْبَيْتَةُ بَحْرِي وَسَمَائِي
أَرْضٌ مِنْ حَوْلِي أَرْزَعُهَا
بَحْرٌ بِجَوَارٍ أَعْبُرُهُ
الْبَيْتَةُ غَابَاتٌ تَنْمُو
وَسَمَاءٌ فَوْقِي أَنْظُرُهَا
الْبَيْتَةُ خَيْرٌ نَحْفَظُهُ
وَنَظَافَةُ دَارِي وَجَوَارِي
الْبَيْتَةُ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ
الْبَيْتَةُ أَمْنٌ وَسَلَامٌ



نَخْتَارُ مِنَ الْمَنْظُومِ السُّطُورِ الْمُنَاسِبَةِ لِلصُّورِ الْآتِيَةِ









نَقْرَأُ وَنَفْهَمُ



- الطَّبِيعَةُ هِيَ مَوْطِنُنَا وَكَيَانُنَا وَهِيَ تَمَلَأُ حَدِيقَتَنَا بِالْأَزْهَارِ وَالثَّمَارِ.
- هِيَ مِثْلَ الْبَحْرِ وَالسَّمَاءِ.
- أَرْزَعُ فِي أَرْضِي التَّبَاتَاتِ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا.
- لَا أُلَوِّثُ سَوَاحِلَ الْبَحَارِ.
- الْغَابَاتُ النَّامِيَّةُ مِنَ الطَّبِيعَةِ لَا أُحْرِقُهَا وَلَا أُفْسِدُهَا أَبَدًا.
- النَّظَرُ إِلَى السَّمَاءِ الزَّرْقَاءِ يُبْعِدُ الْأَحْزَانَ وَالْآلَامَ.
- نَحْمِي الْبَيْتَةَ مِنْ كُلِّ مُعْتَدٍ وَجَهُولٍ.
- أَرْشَدَنَا اللَّهُ إِلَى نِظَافَةِ الْبُيُوتِ وَالْإِحْسَانِ إِلَى الْجِيرَانِ.
- الطَّبِيعَةُ نِعْمَةٌ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ.
- تُعْطِينَا الْبَيْتَةَ الْأَمْنَ وَالسَّلَامَ فَعَلَيْنَا حِفَاطَهَا قَوْلًا وَفِعْلًا.

نُرَاجِعُ الْمُنْظُومَ وَنُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ



- مَا لَوْنُ السَّمَاءِ؟
- بِمَنْ أَوْصَانَا اللَّهُ؟
- لِمَاذَا يَزْرَعُ الْفَلَّاحُ؟

مَعْرُوف رَفِيق مَحْمُود (١٩٣٥م - ٢٠٠٥م)



مَعْرُوف رَفِيق مَحْمُود (Ma'ruf Rafiq Mahmoud)

شَاعِرٌ فَلَسْطِينِيٌّ. وُلِدَ فِي ٢٠ مِنْ نُوْفَمْبَرِ عَامِ ١٩٣٥م فِي مَدِينَةِ الطَّيْرَةِ. هُوَ مِنْ أَبْرَزِ شُعْرَاءِ فَلَسْطِينِ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ. وَهُوَ غُضُوٌّ فِي رَابِطَةِ الْأَدَبِ الْإِسْلَامِيِّ الْعَالَمِيَّةِ. عَمِلَ مُدَرِّسًا فِي دَوْلٍ مُخْتَلَفَةٍ. كَتَبَ فِي مَوْضُوعَاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ. مِنْ أَشْهَرِ أَعْمَالِهِ الشَّعْرِيَّةِ: الشَّمْسُ تُغْنِي، بُدُورُ الْكَرَامَةِ. تُوفِّيَ الشَّاعِرُ فِي ٩ مَآيُو عَامِ ٢٠٠٥م فِي دَوْلَةِ قَطَرِ.

نُراجِعُ الْمَنْظُومَ وَنُخْرِجُ مِنْهُ الْأَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ



نُمَيِّزُ مِنَ الْمَنْظُومِ الْكَلِمَاتِ الْمُتَنَاعِمَةَ (الْمَخْتُومَةَ بِبَيَاءِ الْمُتَكَلِّمِ)



كَمَا فِي الْمِثَالِ

لِسَانِي ، جِرَانِي ، ،

..... ، ،

نَقْرَأُ وَنَفْهَمُ



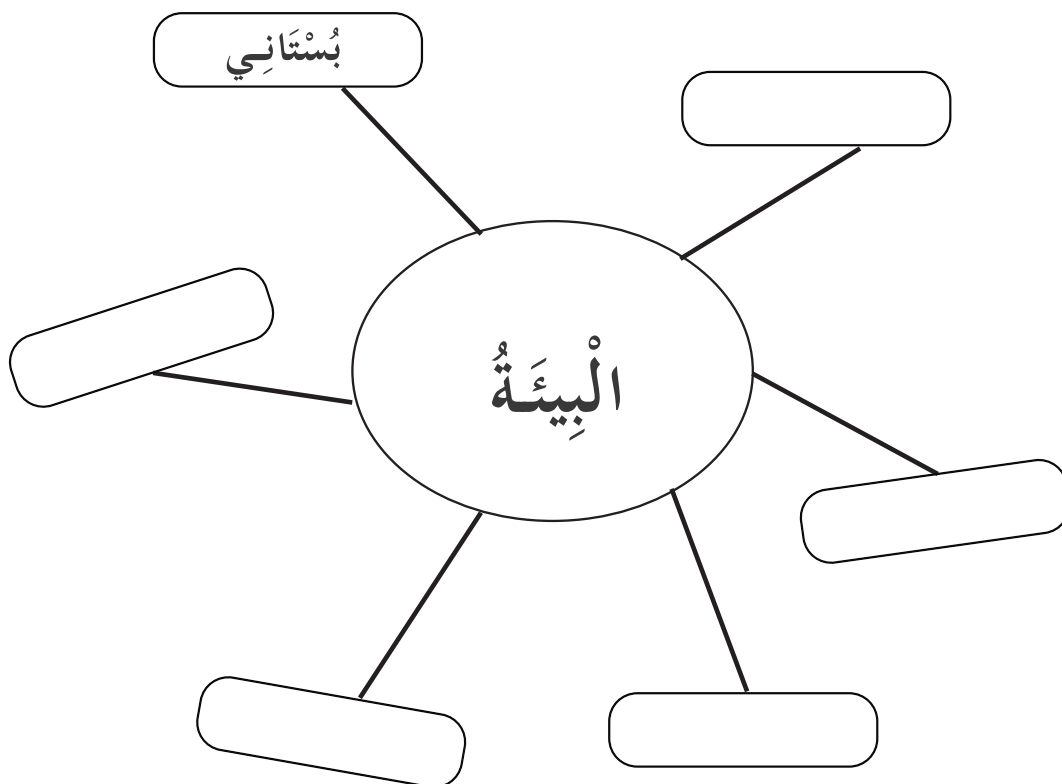
الصَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةُ		الصَّمَائِرُ الْمُنْفَصِلَةُ
الْمُتَكَلِّمُ		
ي	فَتَحْتُ كِتَابِي	أَنَا
نَا	فَتَحْنَا كِتَابَنَا	نَحْنُ
الْمُخَاطَبُ		
كَ	فَتَحْتُ كِتَابَكَ	أَنْتَ
كِ	فَتَحْتِ كِتَابَكَ	أَنْتِ
كُما	فَتَحْتُمَا كِتَابَكُما	أَنْتُمَا
كُما	فَتَحْتُمَا كِتَابَكُما	أَنْتُمَا
كُهم	فَتَحْتُمْ كِتَابَكُمْ	أَنْتُمْ
كُنَّ	فَتَحْنَنَّ كِتَابَكُنَّ	أَنْتُنَّ
الْغَائِبُ		
هُ	فَتَحَ كِتَابَهُ	هُوَ
هَا	فَتَحَتْ كِتَابَهَا	هِيَ
هُمَا	فَتَحَا كِتَابَهُمَا	هُمَا
هُمَا	فَتَحَتَا كِتَابَهُمَا	هُمَا
هُمْ	فَتَحُوا كِتَابَهُمْ	هُمْ
هُنَّ	فَتَحْنَ كِتَابَهُنَّ	هُنَّ

نُكْمِلُ الْخَانَةَ بِضَمِيرٍ مُنَاسِبٍ



..... أَنْتَ تَقْرَأُ الْوَلَدُ يَقْرَأُ دُرُوسَهُ
 أَنْتُمْ تَقْرَؤُونَ الْوَلَدَانِ يَقْرَآنِ
 أَنَا أَقْرَأُ الْأَوْلَادُ يَقْرَؤُونَ
 نَحْنُ نَقْرَأُ الْبَنَاتُ تَقْرَأْنَ

نُرَاجِعُ الْمَنْظُومَ وَنُكْمِلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ



نَقْرَأُ وَنَفْهَمُ



- الْبَيْئَةُ كَالدَّارِ فِي الْهُدُوءِ
- الطَّمَاظِمُ كَالثُّقَاةِ فِي الشَّكْلِ
- الْكِتَابُ كَالصَّدِيقِ فِي الْإِرْشَادَاتِ
- الْعِلْمُ كَالنُّورِ فِي الْهَدَايَةِ

نُكْمِلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ



الْمُشَبَّه	أَدَاةُ التَّشْبِيهِ	الْمُشَبَّهُ بِهِ	وَجْهُ الشَّبهِ
الْبَيْئَةُ	لَكَ	الدَّارِ	الْهُدُوءِ
			الشَّكْلِ
		الصَّدِيقِ	

نُنَشِّئُ الْأَنْشُودَةَ بِالْأَلْفَاظِ الْمُنَاسِبَةِ وَنُنَشِّدُ



رَحِيمَةً، الْكَرِيمَةَ، الْعَيْشَةَ، الْعَادَةَ، إِحْفَظُوهَا، الرَّاحَةَ، الْقُمَامَةَ

حَيَاتُنَا	فِي الْبَيْئَةِ السَّلِيمَةِ
وَالْبَهْجَةِ الْعَظِيمَةِ	وَالْعَمِيمَةِ
لَا لَا لَا هَيَّا	لَا لَا تَلَوْثُوهَا
وَالدَّيْمَةِ	مِنْ آفَةٍ
وَهِيَ بِكُمْ	فَأَنْتُمُ بَنُوهَا
فِي الْبَيْئَةِ السَّلِيمَةِ	فَالْهَيْئَةِ

نُلاحِظُ اللَّائِحَاتِ وَنُعَدُّ مِثْلَهَا



شُكْرًا لِلْحِفَاطِ عَلَى
نِظَافَةِ الْبَيْتِ

شُكْرًا لِلْحِفَاطِ عَلَى
جَمَالِ الْبَيْتِ

لَا تَرْمِ الْفَضَالَاتِ
إِلَى النَّهْرِ

لَا تُلَوِّثِ الْبَيْتَ

نُراجِعُ الْمَنْظُومَ وَنُعِدُّ بَيَانًا عَنْ حِمَايَةِ الْبِيئَةِ



الْبِيئَةُ نِعْمَةٌ مِنَ اللَّهِ،

.....

.....

.....

نَتَعَرَّفُ



عُقِدَ طَابُورُ الصَّبَاحِ فِي مَيْدَانِ الْمَدْرَسَةِ بِمُنَاسَبَةِ الْيَوْمِ الْعَالَمِيِّ لِلْبِيئَةِ. قَامَ عَرِيفُ الْمَدْرَسَةِ بِالتَّعْهُدِ.

التَّعْهُدُ

أَتَعْهَدُ بِأَنِّي سَأَقُومُ بِالْمُسَاهَمَةِ فِي أَعْمَالِ حِمَايَةِ الْبِيئَةِ بِتَقْلِيلِ النُّفَايَاتِ، وَإِعَادَةِ تَدْوِيرِهَا، وَاسْتِخْدَامِ وَسَائِلِ النَّقْلِ الْعَامِّ، وَتَشْجِيعِ الْآخَرِينَ عَلَى فِعْلِ الشَّيْءِ نَفْسِهِ. سَأَعْمَلُ عَلَى اخْتِلَاقِ بِيئَةٍ نَظِيفَةٍ وَمُسْتَدَامَةٍ لِلْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ.

نُمَارِسُ الْخَطَّ الرَّقْعِيَّ 

الإنسان هو المسؤول

الإنسان هو المسؤول

البيئة داري وكياني

البيئة داري وكياني

معاني الكلمات

Actually യഥാർത്ഥത്തിൽ	حَقًّا	Generation തലമുറ	جِيلٌ
Storm തകാടുകാറ്റ്	عَاصِفَةٌ	Targedy ദുരന്തം	كَارِثَةٌ
Vibration പ്രകമ്പനം	اهْتِرَازٌ	Sitout പുറ്റുവം	وَاجِهُهُ مَنْزِلٌ
Shelter അഭയസ്ഥാനം	مَقَرٌّ	Fertile ഫലഭൂയിഷ്ഠമായ	خَصْبَةٌ
Coverage	تَغْطِيَةٌ	Season കാലം	مَوْسِمٌ
Disaster ദുരന്തം	مَاسَاةٌ	Burden ഭാരം	عِبَاءٌ
Destroy നശിക്കുക	تَدَمَّرَ	Residue അവശിഷ്ടം	خُطَامٌ
Stand സമീപനം	نَهَجٌ	Landslide ഉരുൾതപാട്ടുതറ	انْهِيَارٌ أَرْضِي
Optimism ശുഭാക്ഷി വീശ്വാസം	تَفَاؤُلٌ	Heavy ശക്തമായ	غَزِيرَةٌ
Shore തീരങ്ങൾ	شَاطِئِي (ج) شُطُآنُ	Pressure സമ്മർദ്ദം	ضَغْطٌ
Desert മരുപ്രദേശം	بَرَارٌ = صَحْرَاوَاتٌ بَرِّيَّةٌ (ج) بَرَارٍ	Planning ആസൂത്രണം	تَخْطِيطٌ
		Recycling പുനരുപയോഗം	تَدْوِيرٌ
Solidarity തഹകുദാർവ്യം	تَضَامُنٌ	Disaster Victim ദുരിതബാധിതൻ	مُتَضَرَّرٌ
Throughtout ഉടനീളം	طَوَالَ	Rehabilitation പുനരധിവാസം	تَأْهِيلٌ
Region മേഖല	مِنْطَقَةٌ	Smoke പുക	دُخَانٌ
നീലിമ	زُرْقَةٌ	Caution ജാഗ്രത	حَيْطَةٌ
Waste അവശിഷ്ടങ്ങൾ	فَضَالَاتٌ	Civil Defence	الدِّفَاعُ الْمَدَنِي
Pledge പ്രതിജ്ഞ	تَعَهُدٌ	Existence അസ്തിത്വം	كِيَانٌ
Sustainable സുസ്ഥിരമായ	مُسْتَدَامَةٌ	Overcome അതിജയിക്കുക	يَتَغَلَّبُ عَلَى

الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

الْأَبْوَابُ مَفْتُوحَةٌ

إِنَّكَ كَادِحٌ (مَنْظُومٌ)

١

الْأَحْلَامُ تَتَحَقَّقُ (قِصَّةٌ)

٢

إِلَى النَّجَاحِ (خُطْبَةٌ)

٣



نَلاَحِظُ وَنَعْبِرُ



إِنَّكَ كَادِحٌ

يَا أَيُّهَا الْعَبْدُ الْمُجِدُّ الصَّالِحُ
يَا مَنْ لَهُ عَقْلٌ ذَكِيٌّ رَاجِحُ
اعْمَلْ وَجَاهِدْ كَيْ تَعِيشَ مُكْرَمًا
بَيْنَ الْأَنَامِ وَأَنْتَ دَوْمًا رَابِحُ
إِنَّ الْحَيَاةَ لِمَنْ يَعِيشُ مُجَاهِدًا
وَلِمَنْ يَظُلُّ مَدَى الْحَيَاةِ يُكَافِحُ
لَا عَيْشَ فِي الدُّنْيَا لِمَنْ لَمْ يَجْتَهِدْ
فَاللَّهُ لِلْعَبْدِ الْمُثَابِرِ مَادِحُ
نَادَاكَ رَبُّكَ فِي الْكِتَابِ بِقَوْلِهِ
يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحُ
نُورُ الدِّينِ صَمُودُ



نُنْشِدُ الْمَنْظُومَ فِي أَلْحَانٍ مُخْتَلِفَةٍ



نَقْرَأُ وَنَفْهَمُ



يَقُولُ الشَّاعِرُ: إِنَّ الْإِنْسَانَ الْمُجِدَّ ذَكِيٌّ يُرَجِّحُ الْعَقْلَ. عَلَيْهِ أَنْ يَجْتَهِدَ لِيَعِيشَ مُكَرَّمًا بَيْنَ النَّاسِ. وَهُوَ يُجَاهِدُ وَيُكَافِحُ نَحْوَ الْحَيَاةِ وَيَتَغَلَّبُ عَلَى التَّحَدِّيَّاتِ. لَيْسَ لِلْكَسُولِ عَيْشٌ مُطْمَئِنٌّ. إِنَّ اللَّهَ يَمْدَحُ الْعَبْدَ الدَّؤُوبَ فِي السَّعْيِ: "يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ".



نُورُ الدِّينِ صَمُود (Noureddine Sammoud) شَاعِرٌ
وَأَكَادِيمِيٌّ تُونِسِيٌّ بَارِزٌ. وُلِدَ فِي تُونِسَ عَامَ ١٩٣٢ م. يُعْتَبَرُ
أَحَدَ أَهْلِ شُعْرَاءِ تُونِسَ فِي الْقَرْنِ الْعَاشِرِينَ، وَلَهُ تَأْثِيرٌ كَبِيرٌ فِي
الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ.

دَرَسَ فِي الزَّيْتُونَةِ، وَحَصَلَ عَلَى شَهَادَةِ التَّخْصِيلِ فِي
١٩٥١ م. ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى جَامِعَةِ الْقَاهِرَةِ، نَالَ مِنْهَا الْإِجَازَةَ فِي
اللُّغَةِ وَالْأَدَابِ الْعَرَبِيَّةِ، وَدِبْلُومَ التَّرْبِيَةِ. حَصَلَ عَلَى الدَّكْتُورَاهِ مِنْ
جَامِعَةِ السُّورْبُونِ فِي بَارِيسَ. عَمِلَ مُدَرِّسًا فِي الْعَدِيدِ مِنَ الْمَوْسَّسَاتِ
التَّعْلِيمِيَّةِ فِي تُونِسَ. وَمِنْ مَوْلَفَاتِهِ الْمَشْهُورَةِ 'رَحْلَةٌ فِي الْعَبِيرِ'، وَ'نُورٌ عَلَى
نُورٍ'، وَ'أَغْنِيَاتُ الْعِشْقِ'، وَ'أَلْحَانٌ'. تُوُفِّيَ عَامَ ٢٠٢٢ م فِي قَلْبِيَّةِ.

نُراجِعُ الْمَنْظُومَ وَنَخْتَارُ مِنْهُ سَطْرًا يَدُلُّ عَلَى:



- إِنَّمَا الْعَيْشُ الْمُكْرَمُ لِلْعَامِلِ الْمُجْتَهِدِ
- الْعَاقِلُ الذَّكِيُّ هُوَ الْمُجِدُّ الصَّالِحُ
- إِنَّ اللَّهَ يَمْدَحُ الْعَبْدَ الْمُثَابِرَ
- يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ

نُنْشِدُ الْأَبْيَاتَ وَنَخْتَارُ مِنْهَا مَا يُوَافِقُ مَعْنَى الْمَنْظُومِ



- رَأَيْتُ النَّاسَ قَدْ مَالُوا
- إِلَى مَنْ عِنْدَهُ مَالٌ
- وَمَنْ لَا عِنْدَهُ مَالٌ
- وَعَنْهُ النَّاسُ قَدْ مَالُوا
- الْمَجْدُ بِالْجِدِّ لَا بِالْجَدِّ وَالْمَالِ
- فَكَمْ مُجِدِّ بَنَى بِالْجِدِّ أَمْجَادًا
- لَيْسَ الْيَتِيمُ الَّذِي قَدْ مَاتَ وَالِدُهُ
- إِنَّ الْيَتِيمَ يَتِيمُ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ

نُراجِعُ الْمَنْظُومَ وَنَخْتَارُ مِنْهُ الصِّفَاتِ الْحَسَنَةَ لِلْعَامِلِ



الصِّفَاتُ الْحَسَنَةُ

الْمُجِدُّ

نَخْتَارُ مِنَ الْمَنْظُومِ الْكَلِمَاتِ الْمُتَنَاعِمَةِ



رَاجِعْ،،،،،،،،

نُراجِعُ الْمَنْظُومَ وَنَضَعُ ☒ أَوْ ☐ ثُمَّ نَصَحِّحُ الْخَطَأَ 

○ الْعَبْدُ الْمُجِدُّ ذَكِيٌّ

○ العَيْشُ فِي الدُّنْيَا لِمَنْ لَمْ يَجْتَهِدْ

○ الْعَاقِلُ الْمُجَاهِدُ لَا يَعِيشُ مُكْرَمًا

عُنَوَانُ الْمَنْظُومِ 'الْعَامِلُ الْمُجِدِّ'

○ الْعَبْدُ الْمُثَابِرُ مَحْبُوبٌ عِنْدَ اللَّهِ

نُجِيبُ عَنْ الْأَسْئَلَةِ

- مَنْ يَعْيشُ مُكْرَمًا؟
- مَنْ مَدَحَهُ اللَّهُ؟
- كَيْفَ يَعْيشُ الْعَاقِلُ الْمُجَاهِدُ؟
- أُكْتُبَ عُنَوَانًا آخَرَ لِهَذَا الْمَنْظُومِ

نُراجِعُ الْمَنْظُومَ وَنَخْتَارُ الْمُتَرَادِفَاتِ

المُجْتَهِدُ :

عَاقِلٌ²⁸ :

..... : مَوْقَرٌ

العَيشُ :

يُدَافِعُ :

الْأَحْلَامُ تَتَحَقَّقُ



مَطَارُ كُوشِن، كَانَ نَاصِرٌ وَشَمِيمٌ وَرَاشِدٌ يَنْتَظِرُونَ طَائِرَتَهُمْ إِلَى الْخَلِيجِ بِفَارِغٍ
الصَّبْرِ. أَقْلَعَتِ الطَّائِرَةُ... مَضَتْ لَحَظَاتٌ وَدَقَائِقُ وَسَاعَاتٌ، هَبَطَتِ الطَّائِرَةُ فِي
مَطَارِ دُبَي... بَعْدَ الْإِجْرَاءَاتِ ذَهَبُوا إِلَى شَبَّاكِ سَيَّارَةِ الْأُجْرَةِ. وَرَكَبُوا السَّيَّارَةَ.



فَدَارَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ السَّائِقِ حِوَارٌ. نَتَخَيَّلُ

ناصرٌ : مَسَاءُ الْخَيْرِ :

السَّائِقُ : ، مِنْ أَيْنَ أَنْتُمْ؟

ناصرٌ :

السَّائِقُ : ؟

شَمِيمٌ : إِلَى شُقَّةِ صَدِيقِنَا فُؤَادٍ فِي دِيرَةِ

السَّائِقُ :

راشدٌ : كَمْ مَسَافَةً مِنْ هُنَا؟

السَّائِقُ :

ناصرٌ :

السَّائِقُ :



اسْتَقْبَلَهُمُ الزَّمِيلُ الْحَمِيمُ فُوَادٌ - مُوظَّفُ الشَّرَكَةِ - وَهَيَّأَ لَهُمْ طَعَامًا عَرَبِيًّا
فَاحِرًا. فَكَانَ تَجَرِبَةً جَدِيدَةً. وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ التَّحَقَّقُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ بِعَمَلِهِمْ. مَرَّتِ
الْأَيَّامُ وَالْأَسَابِيعُ، وَهُمْ لَمْ يَزَالُوا يَعْمَلُونَ تَحْتَ كَفِيلِهِمْ بِرَوَاتِبَ لَيْسَتْ كَافِيَةً لَهُمْ.
وَبَدَأُوا يَبْحَثُونَ عَنْ وَظَائِفَ أُخْرَى، عَالِيَةِ الرُّوَاتِبِ وَنَامِيَةِ الْمَرَاتِبِ بِكُلِّ جِدٍّ وَكَدٍّ.
اتَّصَلُوا بِكُلِّ شَخْصٍ وَشَرَكَةٍ، حَسَبَ وُسْعِهِمْ.
يَوْمًا شَاهَدَ نَاصِرٌ إِعْلَانًا فِي الْوَسَائِلِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ

مَطْلُوبٌ فَوْرًا

بِرَوَاتِبِ مَجْزِيَّةٍ

مَطْلُوبُ صَحَافِيٍّ لِشَرَكَةِ 'الْأَمَانِ'، فِي دُبَيِّ.

يُرْجَى إِرسَالُ السِّيرَةِ الذَّاتِيَّةِ عَبْرَ الْبَرِيدِ الْإِلِكْتُرُونِيِّ.

الْبَرِيدُ الْإِلِكْتُرُونِيُّ : alaman.٣٣٤٤@gamil.com

اتَّصِلْ بِنَا لِمَزِيدٍ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ : ٠٦٤٨٥٤٢٣٥٢٨٩

أَرْسَلَ نَاصِرُ سِيرَتِهِ الذَّاتِيَّةَ (Curriculum Vitae) بِالْبَرِيدِ الْإِلِكْتُرُونِيِّ إِلَى شَرَكَةِ الْأَمَانِ

بَيَانَاتُ شَخْصِيَّةٍ
الْإِسْمُ : نَاصِرُ
الْعُنْوَانُ : دَارُ السَّلَامِ ، تَرْشُور
الْجِنْسُ : ذَكَرٌ
تَارِيخُ الْمِيلَادِ : ٢٠ يَنَّايَر ٢٠٢٥
الْجِنْسِيَّةُ : هِنْدِيٌّ
رَقْمُ الْجَوَالِ : ٦٥٥٦٧٧١١٤٤
الْبَرِيدُ الْإِلِكْتُرُونِيُّ : nsrrrthsrr@gmail.com
الدِّرَاسَةُ
بِكَالُورِيُوسٍ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ (جَامِعَةُ كَالِيكُوت)
مَاجِسْتِيرٌ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ (جَامِعَةُ عَلِيكَرَاهِ الْإِسْلَامِيَّةِ)
دِبْلُومٌ فِي الصِّحَافَةِ (جَامِعَةُ كِيرَالَا)
اللُّغَاتُ
الْعَرَبِيَّةُ
الْإِنْجِلِيزِيَّةُ
الْمَلْيَالَايَمِيَّةُ
الْهِنْدِيَّةُ

نُرَاجِعُ السِّيرَةَ الذَّاتِيَّةَ لِنَاصِرٍ وَنُعَدُّ سِيرَتَنَا الذَّاتِيَّةَ





شَارَكَ نَاصِرٌ فِي الْمُقَابَلَةِ وَاتَّفَقَ مَعَ مِائَاتٍ مِنَ الْآخَرِينَ. أَعْجَبَتْ مَهَارَةُ تَوَاصُلِهِ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ أَعْضَاءَ الْمُقَابَلَةِ. أُخْتِيرَ نَاصِرٌ إِلَى الْمَنْصِبِ. وَصَارَ فَرِحًا وَحَمِيدًا لِلَّهِ.

وَصَلَ نَاصِرٌ إِلَى الشُّقَّةِ، وَمَدَّ غُلْبَةً الْحُلُوبَاتِ إِلَى الْأَصْدِقَاءِ. سَأَلَ الْأَصْدِقَاءُ مَعًا: هَلْ حَصَلَتْ عَلَى الْوُظُفَةِ؟ فَقَالَ: نَعَمْ يَا أَصْدِقَائِي، كَيْفَ؟ كُنْتُ أَحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ، وَتَعَلَّمْتُهَا مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ إِلَى الْكُلِّيَّةِ. كُنْتُ أَطَالِعُ الْجَرَائِدَ الْعَرَبِيَّةَ وَالْمَجَلَّاتِ وَالرَّوَايَاتِ مِنَ الْمَكْتَبَاتِ. وَكُنْتُ أَسْمَعُ وَأُشَاهِدُ الْأَخْبَارَ الْعَرَبِيَّةَ الَّتِي تُبَثُّ مِنَ الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ مِثْلَ قَنَاةِ 'الْجَزِيرَةِ'. كُلُّ ذَلِكَ سَاعَدَنِي لِلْحُصُولِ عَلَى هَذِهِ الْوُظُفَةِ.

نُراجِعُ النَّصَّ وَنَفْهَمُ



- هَيَّا لَهُمْ طَعَامًا فَأَخِرًا
- اسْتَقْبَلَهُمُ الزَّمِيلُ الْحَمِيمُ
- تَعَلَّمْتُهَا مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ

نَقْرَأُ الْجُمْلَ وَنُمَيِّزُ مِنْهَا الْمَنْعُوتَ وَالنَّعْتَ



- أَبِي تَاجِرٌ أَمِينٌ
- اشْتَرَيْتُ حَاسُوبًا جَدِيدًا
- هِيَ مُمَرِّضَةٌ مَاهِرَةٌ
- نَظَرْنَا إِلَى الشَّاشَةِ الْكَبِيرَةِ

النَّعْتُ	الْمَنْعُوتُ
أَمِينٌ	تَاجِرٌ

إِلَى النَّجَاحِ

عَقَدَ النَّادِي الْعَرَبِي لِلْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ فِي كَالِيكُوتِ نَدْوَةً حَوْلَ
 'اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَفُرْصُ الْعَمَلِ' بِمُنَاسَبَةِ الْيَوْمِ الْعَالَمِيِّ لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.
 افْتَتَحَ رَئِيسُ لَجْنَةِ الْأَوْصِيَاءِ وَالْمُدَرِّسِينَ النَّدْوَةَ تَحْتَ رِئَاسَةِ نَاطِرِ الْمَدْرَسَةِ.
 وَأَلْقَى مُفْتَتِشُ تَعْلِيمِ الْمُسْلِمِينَ (IME) الْخُطْبَةَ الرَّئِيسَةَ. وَهَذَا الْحَفْلَةُ أَمِينُ لَجْنَةِ
 الْمُدَرِّسِينَ، أَنْشَدَتْ شَبَابَةٌ نَشِيدَةً، وَرَحَّبَ بِالْحُضُورِ مُدَرِّسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. وَشَكَرَ
 نَاصِرُ أَمِينُ النَّادِي الْعَرَبِي لِلْحَفْلَةِ.

نُراجِعُ التَّقْرِيرَ وَنُعِدُّ الْبَرْنَامَجَ





نَسْتَمِعُ إِلَى الْخُطْبَةِ الرَّئِيسَةِ

أَيُّهَا الطُّلَّابُ الْأَعْزَاءُ

تَحِيَّةٌ طَيِّبَةٌ مُبَارَكَةٌ وَبَعْدُ...

أَقُومُ أَمَامَكُمْ بِكَلِمَاتٍ عَنِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَفُرْصِ الْعَمَلِ.

أَيُّهَا الْإِخْوَةُ، نَعْلَمُ أَنَّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ مِنْ أَهَمِّ اللُّغَاتِ فِي الْعَالَمِ وَأَقْدَمِهَا. وَهِيَ

لُغَةٌ رَسْمِيَّةٌ لِأَكْثَرِ مِنْ عَشْرِينَ دَوْلَةً.

لَيْسَ إِتْقَانُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي عَصْرِنَا الْحَدِيثِ وَسِيلَةً لِفَهْمِ الدِّينِ وَالثَّقَافَةِ

فَحَسْبُ، بَلْ هِيَ تَفْتَحُ أَمَامَنَا أَبْوَابَ الْوُظَائِفِ وَالْمِهَنِ الْمُخْتَلِفَةِ أَيْضًا، مِنْهَا

التَّدْرِيسُ فِي الْمَدَارِسِ وَالْكُلِّيَّاتِ وَالْجَامِعَاتِ، وَالْعَمَلُ فِي مَجَالِ الصِّحَافَةِ

وَالْإِعْلَامِ، وَوُظَيْفَةُ الْإِذَاعَةِ وَالتَّلْفَازِ. وَكَذَلِكَ فُرْصٌ كَثِيرَةٌ فِي مَجَالِ الزَّرَاعَةِ وَالتِّجَارَةِ

وَالصَّنَاعَةَ وَالسِّيَاحَةَ وَفِي الْمِيدَانِ الْعِلْمِيِّ وَالْفَنِيِّ وَالْأَدَبِيِّ وَغَيْرِهَا. التَّرْجَمَةُ وَالطَّبَاعَةُ
وَالْمُوَاصَلَاتُ تَمْنَحُ فُرْصًا جَذَابَةً فِي الْهِنْدِ وَخَارِجِهَا. الْمَكَاتِبُ الْمُخْتَلِفَةُ تَطْلُبُ
الْمَاهِرِينَ فِي هَذِهِ اللُّغَةِ.

أَمَامَنَا أَبْوَابٌ مَفْتُوحَةٌ لِدُرُوسِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي أَنْحَاءِ الْعَالَمِ. تُدْرَسُ
اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ فِي وِلَايَتِنَا مِنْ رَوْضَةِ الْأَطْفَالِ حَتَّى إِلَى الْجَامِعَاتِ. أَرْجُو مِنْكُمْ
أَنْ تَكْتَسِبُوا هَذِهِ اللُّغَةَ حَسَبَ مَقْدُرَاتِكُمْ.
أَخْتِمُ كَلَامِي عَلَى هَذَا. شُكْرًا لَكُمْ عَلَى مُتَابَعَتِكُمْ. وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

نُلاحِظُ الْخُطْبَةَ وَنَخْتَارُ مِنْهَا مَا يَدُلُّ عَلَى الْمِهْنَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ



الصَّحَافَةُ، ، ،
..... ، ،

نُلاحِظُ الْخُطْبَةَ وَنَخْتَارُ أَجْزَاءَهَا



المُخَاطَبُ :

أُسْلُوبُ الْبَدَاءِ :

الْمُقَدِّمَةُ :

الْمَوْضُوعُ :

الْخَاتِمَةُ :

نَقْرَأُ وَنُلَاحِظُ الْمَوَاقِفَ وَأَسَالِيبَ النِّدَاءِ الْمُخْتَلِفَةَ وَنَخْتَارُ مِنْهَا الْأَوْفَقَ



أُسْلُوبُ النِّدَاءِ	الْحَفْلُ
أَيَّتُهَا الْعَزِيزَاتُ	حَفْلَةُ النِّسَاءِ
أَيُّهَا الطُّلَّابُ الْأَعْرَاءُ	حَفْلَةُ فِي الْمَدْرَسَةِ
أَيُّهَا الْمَوَاطِنُونَ	حَفْلَةُ سِيَاسِيَّةٍ
أَيُّهَا الْحَفْلُ الْكَرِيمُ	جَمِيعُ الْحَفْلِ

نَقْرَأُ وَنَتَذَوَّقُ



- وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُقْسِمُ الْمُجْرِمُونَ مَا لَبِثُوا غَيْرَ سَاعَةٍ
- صَلَّيْتُ الْمَغْرِبَ فِي بِلَادِ الْمَغْرِبِ
- كُنْ عَظِيمًا وَدُودًا قَبْلَ أَنْ تَكُونَ عِظَامًا وَدُودًا
- مَا فِيكَ يَظْهَرُ عَلَى فِيكَ، فَلَا تُخْرِجْ مِنْ فِيكَ إِلَّا أَجْمَلَ مَا فِيكَ.

نُمَارِسُ الْخَطِّ الرَّقْعِيِّ

صَلَّيْتُ الْمَغْرِبَ فِي بِلَادِ الْمَغْرِبِ

صَلَّيْتُ الْمَغْرِبَ فِي بِلَادِ الْمَغْرِبِ

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

The People മനുഷ്യർ	الْأَنَامُ	Hardworking പരിശ്രമശാലി	مُجِدِّدٌ
Flat	شُقَّةٌ	Profiteer ലാഭം നേടുന്നവൻ	رَاحِجٌ
Seminar	نَدْوَةٌ	The Best മികച്ചവൻ	رَاجِحٌ
Official Language ഔദ്യോഗിക ഭാഷ	لُغَةٌ رَسْمِيَّةٌ	Industrious അധ്വാനിക്കുന്നവൻ	كَادِحٌ
Information വിവരം	إِعْلَامٌ	Diploma	دِبْلُومٌ
Broadcasting പ്രക്ഷേപണം	إِذَاعَةٌ	Smart ബുദ്ധിമാൻ	ذَكِيٌّ
Industry വ്യവസായം	صِنَاعَةٌ	Landed ഇറങ്ങി	هَبَطَ
Journalism പത്രപ്രവർത്തനം	صِحَافَةٌ	Procedure നടപടിക്രമം	إِجْرَاءٌ (ج) إِجْرَاءَاتٌ
Printing അച്ചടി	طِبَاعَةٌ	Salary ശമ്പളം	رَاتِبٌ (ج) رَوَاتِبُ
Perseverance സ്ഥിരതാത്സാഹി	مُثَابَرَةٌ	Part ഭാഗം	نَحْوٌ (ج) أَنْحَاءٌ

دستور الهند

البند الرابع

الواجبات الأساسية

من واجب كل مواطن في الهند ما يلي:

١. الالتزام بالدستور واحترام مثله العليا ومؤسساته والعلم الوطني والنشيد الوطني
٢. الاعتزاز والتمسك بالأفكار النبيلة التي ألهمت نضالنا الوطني من أجل الحرية
٣. دعم وحماية سيادة ووحدة وسلامة الهند
٤. الدفاع عن الوطن وتقديم الخدمة الوطنية عند النداء للقيام بذلك
٥. تعزيز الانسجام وروح الأخوة المشتركة بين جميع الناس في الهند وتجاوز الاختلافات الدينية واللغوية والإقليمية ونبذ الممارسات التي تحط من كرامة المرأة
٦. التقدير والحفاظ على التراث الغني لثقافتنا المركبة
٧. حماية وتحسين البيئة الطبيعية، بما فيها الغابات والبحيرات والأنهار والوحوش والرفق بالحيوانات
٨. تطوير الروح العلمية والإنسانية وتعزيز روح البحث والإصلاح
٩. حماية الممتلكات العامة وتجنب الاعتداءات عليها مع القسم لأجلها
١٠. السعي نحو التميز في جميع مجالات الأنشطة الفردية والجماعية، بحيث ترتقي الأمة دوماً إلى مستويات عليا، من خلال بذل الجهد الصادق وتحقيق الإنجاز
١١. على الآباء والأمهات والأوصياء الحرص على توفير فرص التعليم لأطفالهم أو من هم في كنف رعايتهم حسب مقتضى الحال، ممن تتراوح أعمارهم ما بين ست وأربعة عشر

حقوق الأطفال

أَيُّهَا الطالبة،

أوليس من حقكم المعرفة والوعي عن حقوقكم؟ والمعرفة عن الحقوق تحفز وتشجع على التأكد من حماية تلك الحقوق ومشاركتكم فيها بجانب التأكد من العدالة الاجتماعية. والجدير بالذكر أن هناك في ولاية كيرالا لجنة خاصة تعمل لأجل تحقيق حقوق الأطفال باسم لجنة ولاية كيرالا لحماية حقوق الأطفال. وفيما يلي تفاصيلها:

- حرة التحدث والتعبير
- المحافظة على الحياة والحرية الشخصية
- حق التنمية الكاملة والتغلب على العقبات
- حق التعليم المجاني والإجباري
- حق اللعب والدراسة
- حق الحصول على الأسرة والمجتمع
- حيث يتوفر الود والوقاية

المسؤوليات

- حق الاعتراف والاحترام بدون أي تمييز
- ضد دين وطبقة وجنس ولون
- حق الرعاية والحماية من كل الإيذاءات
- الجنسية والجسدية والنفسية
- حق المشاركة
- التخلص من عمالة الأطفال ومن كل عمل ذي خطر
- الحماية من ممارسة زواج القاصرات
- حرية معرفة الثقافة الذاتية والعيش على أساسها
- الحماية من جميع أنواع الإهمال
- حماية المدارس والممتلكات العامة
- من التلف
- المواظبة على حضور المدرسة والأنشطة الدراسية
- اعتراف سلطات المدرسة والمدرسين والوالدين والزملاء واحترامهم
- الاستعداد لاعتراض الآخرين وإكرامهم بدون أي تمييز ضد طبقة ودين وجنس ولون

عنوان المواصلات

لجنة ولاية كيرالا لحماية حقوق الأطفال

سري جنشيت س ٢٠٣٦/١٤/فانروس جنكشن

جامعة كيرالا (صندوق البريد) ترفاندوم ٣٤

الهاتف ٠٤٧١ - ٢٣٢٦٦٠٣

البريد الإلكتروني childrights.cpr@kerala.gov.in, rte.cpcr@kerala.gov.in

الموقع : www.kescpcr.kerala.gov.in

Child Helpline - 1098, Crime Stoper - 1090, Nirbhaya - 1900 425 1400

Kerala Police Helpline - 0471 - 3243000/44000/45000

online R.T.E Monitoring : www.nireekshana.org.in



KERALA ARABIC READER

STANDARD



(ORIENTAL SCHOOLS)



GOVT. OF KERALA
DEPARTMENT OF GENERAL EDUCATION

State Council of Educational Research and Training (SCERT) KERALA
2025