

قراءة كيرالا العربية

الصفّ الرابع



إدارة التربية والتعليم

حكومة كيرالا

مجلس الولاية للبحث التربوي والتدريب

٢٠٢٥ م

النشيد الوطني

جن غن من أدھ نايڪ جي هي
بھارت بھاگيا ودھاتا
بنجاب سند غجرات مراتا
دراود اوتڪل ونغا
وندهيا ھماجل يمنا غنغا
أجھل جل دھ ترنغا
تو شبھ نامي جاغي
تو شبھ آشش ماغي
غاھي توجي غاھا
جن غن منغل دايڪ جي هي
بھارت بھاغي ودھاتا
جي جي جي جي جي جي
جي جي جي جي جي جي

التعهد

الھند وطني. وڪل الھنود إختوي وأختاتي. أحبّ وطني.
وأعترّ بتراثه الغنيّ المتنوّع. سأبذل جهدي دائماً أن أكون أهلاً له. وأنا أحترم
والديّ وأساتذتي وڪلّ من هو أكبر مّي. وأعامل كل واحد بأدب واحتشام.
وأقدّم خدماتي للوطن والمواطنين. وإتّما راحتي في سعادتهم وفلاحهم.



State Council of Educational Research and Training (SCERT)

Poojappura - Thiruvananthapuram - 12, Kerala

Website: www.scertkerala.gov.in I E-mail: scertkerala@gmail.com

Phone: 0471 - 2341883, Fax: 0471 - 2341869

First edition 2025

© Department of Education. Government of Kerala

المقدمة

طلابي الأعزاء،

هذا كتاب اللغة العربية المقرر للصف الرابع في المدارس العامة، تم إصداره من قبل مجلس الولاية للبحث التربوي والتدريب في ولاية كيرالا. تم إعداده بهدف تنمية مهارات الطلاب اللغوية بواسطة تيسير عملية اكتساب اللغة وجعلها ودية للطلاب. ونأمل أن سيكون للكتاب قبول حسن لدى الطلاب إذ يفتح أمامهم أنواع من طرق التعبير عن آرائهم وأفكارهم. والكتاب يقوم بمهمته التاريخية مثل نقل فكرة التنوع الثقافي والوعي الاجتماعي والقيم الإنسانية الدستورية والعدالة الاجتماعية إلى الجيل الجديد في صورتها الخالصة.

أعد الكتاب وفقا للمناهج الدراسية الجديدة وطرق التدريس الحديثة، حيث إنّ الكتاب تم تشكيله على أساس النظرية البنائية الاجتماعية ليجعل عملياته الدراسية جذابة للدارسين وحيوية للصفّ. إنّ المواد الدراسية في كل صفحاته توفر فرصا عديدة وحقوقا مميزة للدارسين والمدرسين والأوصياء على السواء.

يحتوي هذا الكتاب على عدد من القصص والحكايات والأحيرة والأشعار والآداب الكلاسيكية والتراجم إضافة إلى المسرحية.

نتمنى لجميع الطلاب اكتساب كل النتائج التعليمية المستهدفة بسهولة، ونرجو من المدرسين الكرام تقديمها بطرق جذابة.

الدكتور/ جايا براكاش

مدير، مجلس الولاية للبحث التربوي والتدريب

ترو فاناندا بورام - كيرالا

TEXTBOOK DEVELOPMENT TEAM

Advisor:

Dr. K. Shaik Mohammed

Professor (Retd.), MUA College, Pulikkal, Malappuram

Chairman:

Dr. Basheer PT

Asst. Professor, Dept. of Arabic, MES Asmabi College, Kodungallur, Thrissur

Experts:

Dr. Abdul Haseeb. K A

Principal, Assabah Arabic College, Pavittappuram, Malappuram

Mr. Bushairuddeen Sharqi. KNM

FTJLT (UPS), GHSS Pattikkad, Malappuram

Participants:

Mr. Najmudheen K K

FTJLT Arabic, GUPS Kalikavu Bazar, Malappuram

Mr. Abdul Salam M H

Trainer, BRC Chittarikkal, Kasaragod

Mr. Noufal V P

FTJLT Arabic, GLPS Kizhisseri, Malappuram

Mr. Anees K H

FTJLT Arabic (LPS), GHS Sreekaryam, Thiruvananthapuram

Mr. Sajad M Y

FTJLT Arabic, GLPS Channankara, Thiruvananthapuram

Mr. Naseer K P

FTJLT Arabic, Cherumoth MLP School, Nadapuram, Kozhikode

Mr. Abdul Gafoor A A

FTJLT Arabic, GLPS Cheruthuruthi, Thrissur

Mrs. Sumayya S

FTJLT Arabic, Govt. TTI, Manacuadu, Thiruvananthapuram

Mrs. Najeera M P

FTJLT Arabic, Pappinissery West LP School, Kannur

Artist:

Mr. Umesh Vismayam

Mr. Riyas T Ali

Typesetting & Layout:

Mr. Anees K H

FTJLT Arabic (LPS), GHS Sreekaryam, Thiruvananthapuram

Academic Co-ordinator:

Dr. A Safeerudeen

Research Officer, SCERT Kerala



دستور الهند الديباجة

نحن، شعب الهند، عزمنا على أن نشكل الهند
كجمهورية ديمقراطية اشتراكية علمانية ذات سيادة
تضمن لجميع مواطنيها:
العدالة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية؛
حرية الفكر والتعبير والاعتقاد والإيمان والعبادة؛
المساواة في الوضع والفرصة؛
ونشجع لديهم جميعاً؛
الأخوة ضمناً كرامة الفرد ووحدة وسلامة الأمة؛
في جمعيتنا التأسيسية، في هذا اليوم السادس
والعشرين من نوفمبر ١٩٤٩ م، نتخذ ونسن ونعطي
لأنفسنا هذا الدستور.

١ البيئة السليمة

- ١٠ (حكاية) قرّيتي 
- ١٥ (قصة مصوّرة) كيف نعيش؟ 
- ١٧ (رسالة فيسبوك) مسؤوليتنا 
- ٢١ (حوار) نحن معكم 
- ٢٦ (منظوم) البيئة السليمة 

٢ سلامة الأغذية

- ٣٢ (حكاية) طابور الصباح 
- ٣٤ (خطبة) سلامة الأغذية 
- ٤٠ (تمثيلية) خزانة الصحة 

٣ أسرتي سعيدة

- ٥٢ (حكاية) آل عدنان 
- ٥٧ (منظوم) يا أسرتي 
- ٦٠ (حوار) التعاطف 

الاكتساب

٤

- | | | | |
|----|---------|--------------|---|
| ٦٦ | (قصة) | الوصية |  |
| ٧٠ | (حكاية) | حصالة النقود |  |
| ٧٣ | (حكاية) | المشروع |  |
| ٧٧ | (منظوم) | المال |  |

عملي فكري

٥

- | | | | |
|----|---------|----------------|---|
| ٨٢ | (إعلان) | حفل تكريم |  |
| ٨٣ | (حوار) | النجاح في الجد |  |
| ٩٠ | (منظوم) | أحب مهنتي |  |

حب الوطن

٦

- | | | | |
|-----|---------|-------------|---|
| ٩٨ | (حوار) | ضيف شرف |  |
| ٩٩ | (حكاية) | حزن الأم |  |
| ١٠٦ | (منظوم) | وطني الحبيب |  |

الْوَحْدَةُ الْأُولَى



الْبَيْئَةُ السَّلِيمَةُ

قَرَيْتِي (حِكَايَةٌ)

كَيْفَ نَعِيشُ؟ (قِصَّةُ مُصَوَّرَةٍ)

مَسْئُولِيَّتُنَا (رِسَالَةٌ فَيَسْبُوكُ)

نَحْنُ مَعَكُمْ (حِوَارٌ)

الْبَيْئَةُ السَّلِيمَةُ (مَنْظُومٌ)

نُلاحِظُ الصُّورَةَ وَنُعَبِّرُ



قَرَيْتِي



كَانَتْ قَرَيْتِي جَمِيلَةً، فِي الْقَرْيَةِ بُيُوتٌ كَثِيرَةٌ وَحَدَائِقُ
وَأَسْعَةٌ. فِيهَا جَدَاوِلُ نَظِيفَةٌ وَأَبَارٌ نَقِيَّةٌ. يَجْرِي نَهْرٌ فِي وَسْطِ
الْقَرْيَةِ. تَشْرَبُ مِنْهُ الْحَيَوَانَاتُ وَالطُّيُورُ.
وَكَانَتْ فِي ضَفَةِ النَّهْرِ أَغْرَاسٌ كَثِيرَةٌ، وَأَزْهَارٌ جَمِيلَةٌ،
وَأَشْجَارٌ كَبِيرَةٌ، وَنَبَاتَاتٌ صَغِيرَةٌ. يَسْتَرِيحُ النَّاسُ عَلَى ضَفَةِ النَّهْرِ
مَسَاءً، وَكَانَ هَذَا مَنَظَرًا جَمِيلًا.



نُراجِعُ النَّصَّ وَنُكْمِلُ



الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
جَدَوُلٌ	جَدَاوِلُ
بُئْرٌ	
حَدِيقَةٌ	
بَيْتٌ	
زَهْرٌ	
غَرْسٌ	
شَجَرَةٌ	
حَيَوَانٌ	
طَائِرٌ	
نَبَاتٌ	

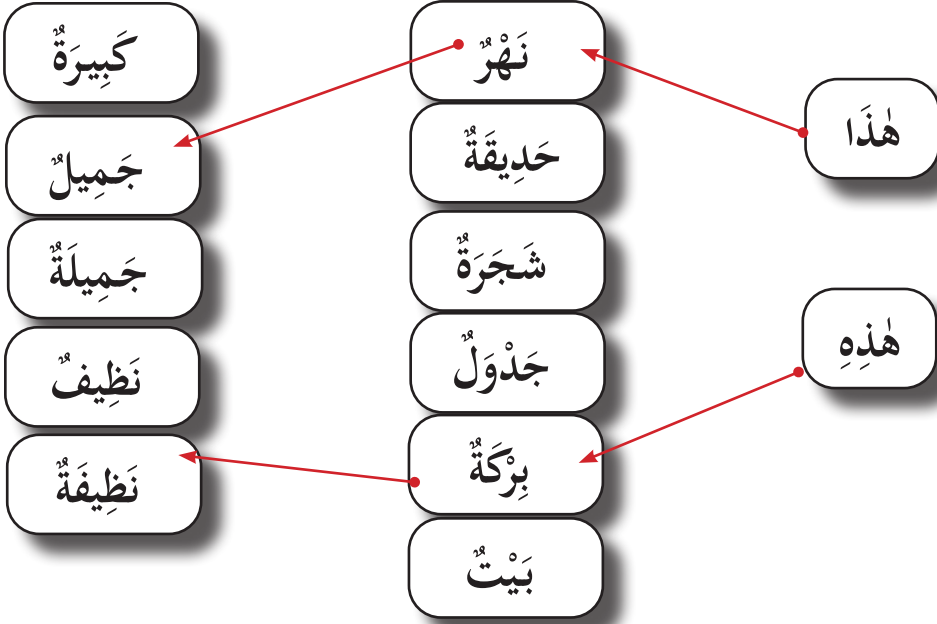
نُراجِعُ النَّصَّ وَنُكْمِلُ الْجُمْلَةَ بِالْفِعْلِ الْمُنَاسِبِ



- نَهْرٌ فِي وَسْطِ الْقَرْيَةِ
- الْحَيَوَانَاتُ وَالطُّيُورُ مِنَ النَّهْرِ
- النَّاسُ عَلَى ضَفَّةِ النَّهْرِ



نَقْرَأُ وَنَكْتُبُ



هَذِهِ بِرْكَةٌ نَظِيفَةٌ

.....

.....

.....

هَذَا نَهْرٌ جَمِيلٌ

.....

.....

.....



نَكْتُبُ بَيَانًا بَسِيطًا عَنِ الْحَدِيقَةِ



هَذِهِ حَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ ، فِي الْحَدِيقَةِ

.....

.....

.....





وَلَكِنَّ النَّهْرَ الْآنَ مَلِيٌّ بِالْفَضَلَاتِ وَالْقَارُورَاتِ وَالْأَكْيَاسِ
الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ. تَلَوَّثَ النَّهْرُ وَتَلَوَّثَتِ الْبِيئَةُ.

• بِمَ تَلَوَّثَ النَّهْرُ؟

.....

.....



كَيْفَ نَعِيشُ؟

٢

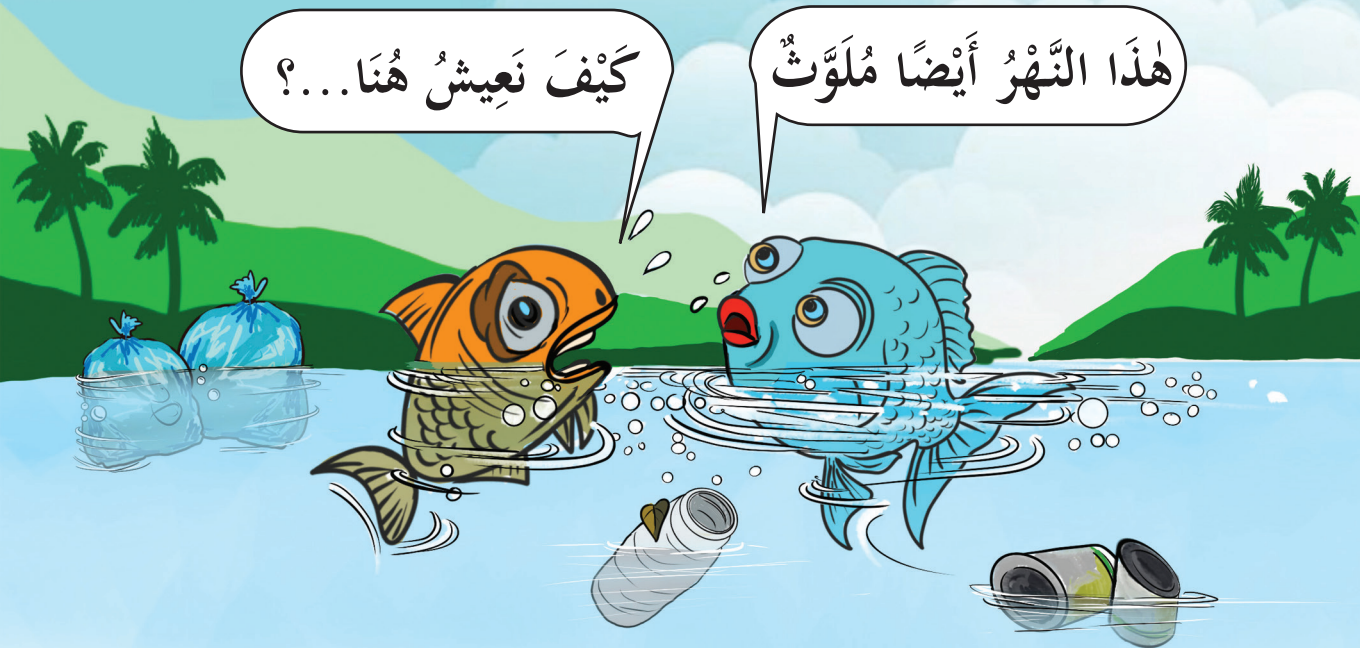
جَاءَ سَمَكٌ صَغِيرٌ إِلَى النَّهْرِ مِنْ جَدُولٍ مُجَاوِرٍ،
يَطْلُبُ مَاءً نَقِيًّا...

آه... آه

مَنْ يَبْكِي؟

لِمَ تَبْكِي يَا صَدِيقِي؟

مَسْكَنِي مُلَوَّثٌ



مَسْؤُولِيَّتُنَا

٣



مَحْمُود

... X

هَذَا نَهْرُ قَرْيَتِنَا. كَانَ هَذَا النَّهْرُ صَافِيًا وَمَنْظَرُهُ رَائِعًا وَفِيهِ
أَسْمَاكَ كَثِيرَةٌ.

انْظُرُوا إِلَى النَّهْرِ! مُلِئَ الْآنَ بِالْفَضَلَاتِ وَالْقَارُورَاتِ وَالْأَكْيَاسِ
الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ. كُلُّهَا سَبَبُ تَلَوُّثِ الْمَاءِ وَالْبَيْئَةِ.

✧ حِمَايَةُ النَّهْرِ مَسْؤُولِيَّتُنَا.

✧ الْمَاءُ أَسَاسُ حَيَاتِنَا.

✧ كَيْفَ نَحْفَظُ النَّهْرَ وَالْبَيْئَةَ؟



المُشَارِكُ ٧٠

التَّعْلِيْقَاتُ ٣٠

٩٠

مُشَارَكَةٌ

إِرْسَالُ

17

تَعْلِيْقُ

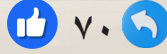
أَعْجَبَنِي



رَاشِدُ أَحْمَدَ

...

أُوَافِقُ، لَمْ يَكُنْ نَهْرُنَا هَكَذَا...



مَآثِيُو

...

نَرْجُو حَلًّا لِهَذِهِ الْمُسْكَلَةِ



أَنِيَتَا رَانِي

...

الْحِفْظُ مَسْؤُولِيَّتُنَا...



مَحْمُود

أُوَافِقُ



مَنُوج

...

هَيَّا نُنْظِفْ؟



رَاشِدَةُ

...

طَبْعًا، نُنْظِفْ. نَجْتَمِعُ غَدًا قُرْبَ النَّهْرِ



نَعُدُّ وَنَكْتُبُ



1.4K

826 446

رَاشِدَة	مُنُوج	أَنْيَتَا رَانِي	مَآثِيُو	رَاشِد أَحْمَد	مَحْمُود	
						الإِعْجَابُ
					سَبْعُونَ	المُشَارَكَةُ
						التَّعْلِيْقَاتُ

نَقْرَأُ الْمُهَاتِفَةَ



رَاشِد أَحْمَد : هَلُو... مَنْ مَعِي؟

مُنُوج : أَنَا مُنُوج

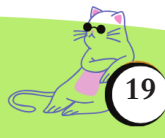
رَاشِد أَحْمَد : أَهْلًا وَسَهْلًا

مُنُوج : رَأَيْتُ رِسَالَتَكَ فِي فَيْسْبُوك

رَاشِد أَحْمَد : شُكْرًا، مَا رَأَيْكَ؟

مُنُوج : هَذَا عَمَلٌ رَائِعٌ

رَاشِد أَحْمَد : نَجْتَمِعُ غَدًا عَلَى ضِفَّةِ النَّهْرِ





وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي بِدَأُوا التَّنْظِيفَ. شَارَكَ فِيهِ الْكِبَارُ
وَالصِّغَارُ وَالرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ وَالطُّلَّابُ وَالطَّالِبَاتُ. أَخْرَجُوا
النُّفَايَاتِ مِنَ النَّهْرِ وَنَظَّفُوهُ كَامِلًا. فَوَصَلَ إِلَيْهِمْ مُرَاسِلُ
التَّلْفَازِ.



نَحْنُ مَعَكُمْ

٤



المُرَاسِلُ : مَسَاءُ الْخَيْرِ

حَمْدَانُ : مَسَاءُ النُّورِ

المُرَاسِلُ : كَيْفَ اجْتَمَعْتُمْ لِتَنْظِيفِ النَّهْرِ؟

حَمْدَانُ : وَجَدْنَا رِسَالَةً فِي فَيْسْبُوكَ

المُرَاسِلُ : مَنْ نَشَرَهَا؟

مَحْمُودٌ : أَنَا، يَا صَدِيقِي



المُرَاسِلُ	: لِمَ نَشَرْتَ الرِّسَالَةَ؟
مَحْمُودٌ	: أَحْزَنَنِي حَالَةُ النَّهْرِ
المُرَاسِلُ	: هَلْ عِنْدَكُمْ أَنْشِطَةٌ أُخْرَى؟
حَمْدَانُ	: نَعَمْ، وَضَعُ لُوحَاتٍ إِرْشَادِيَّةٍ، وَكَامِرَاتِ الْمُرَاقَبَةِ وَبَرَامِجِ التَّوْعِيَةِ...
المُرَاسِلُ	: هَذَا عَمَلٌ مِثَالِيٌّ، نَحْنُ مَعَكُمْ
حَمْدَانُ	: شُكْرًا
المُرَاسِلُ	: عَفْوًا

نَقْرَأُ اللَّائِحَاتِ الْإِرْشَادِيَّةَ



حَافِظٌ عَلَى نِظَافَةِ النَّهْرِ

الْمَاءُ أَسَاسُ الْحَيَاةِ



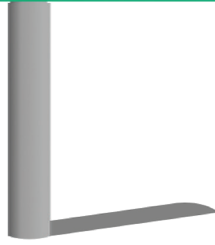
أَنْتَ تَحْتَ كَامِيرَاتِ الْمُرَاقَبَةِ

سَلَامَةُ الْبَشَرِ فِي سَلَامَةِ الْبِيئَةِ

حِمَايَةُ الْبِيئَةِ مَسْئُولِيَّتُنَا

نُعِدُّ لَوْحَاتٍ إِرْشَادِيَّةً لِحِفْظِ الْبَرَكَةِ





نَقْرُأُ النَّصَّ وَنَخْتَارُ مِنْهُ أَسْمَاءَ مَوَارِدِ الْمِيَاهِ وَنَكْتُبُ



.....

.....

.....



نُمَارِسُ الْخُطَّ



سَلَامَةُ الْبَشَرِ فِي سَلَامَةِ الْبَيْتِ

٧

٦

٥

٤

٣

سَلَامَةُ الْبَشَرِ فِي سَلَامَةِ الْبَيْتِ

٢

سَلَامَةُ الْبَشَرِ فِي سَلَامَةِ الْبَيْتِ

١

سَلَامَةُ الْبَشَرِ فِي سَلَامَةِ الْبَيْتِ



الْبَيْئَةُ السَّلِيمَةُ

٥

فِي الْبَيْئَةِ السَّلِيمَةِ
وَالرَّاحَةِ الْعَمِيمَةِ
لَا تُلَوِّثُوهَا
مِنْ آفَةِ الْقُمَامَةِ
فَأَنْتُمُ بَنُوهَا
فَالْعِيشَةَ الْهَنِيئَةَ
حَيَاتُنَا الْكَرِيمَةَ
وَالْبَهْجَةَ الْعَظِيمَةَ
هَيَّا احْفَظُوهَا
وَالْعَادَةَ الذَّمِيمَةَ
وَهِيَ بِكُمْ رَحِيمَةٌ
فِي الْبَيْئَةِ السَّلِيمَةِ



نَخْتَارُ مِنَ النَّشِيدَةِ الْأَلْفَاظَ الْمَخْتُومَةَ بِـ 'ة' كَمَا فِي الْمِثَالِ



سَلِيمَةٌ - كَرِيمَةٌ -

.....

.....

نُرَتِّبُ السُّطُورَ



فَأَنْتُمُ - وَهِيَ - وَالْبَهْجَةُ - بِكُمْ - بَنُوهَا - وَالرَّاحَةُ
- الْعَظِيمَةُ - الْعَمِيمَةُ - رَحِيمَةٌ

.....

.....

نَخْتَارُ السُّطُورَ مِنَ الْمَنْظُومِ وَنَكْتُبُ



• مَاذَا فِي الْبَيْتِ السَّلِيمَةِ

.....

.....

• أَيْنَ تَكُونُ الْعِيشَةُ الْهَنِيئَةُ؟

.....



نَقْرَأُ وَنَفْهَمُ



الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
صُورَةٌ	صُورٌ
نَهْرٌ	أَنْهَارٌ
مَسْكَنٌ	مَسَاكِينُ
مَنْظَرٌ	مَنَاظِرُ
يَوْمٌ	أَيَّامٌ
قَارُورَةٌ	قَارُورَاتٌ
سَمَكٌ	أَسْمَاكٌ
حَيَوَانٌ	حَيَوَانَاتٌ
طَائِرٌ	طَيْرٌ
أَخٌ	إِخْوَانٌ
مُشْكِلَةٌ	مَشَاكِلُ
كَبِيرٌ	كِبَارٌ
صَغِيرٌ	صِغَارٌ
رَجُلٌ	رِجَالٌ
مَرْأَةٌ	نِسَاءٌ
طَالِبٌ	طُلَّابٌ
طَالِبَةٌ	طَالِبَاتٌ
يَوْمٌ	أَيَّامٌ



مَعَانِي الْكَلِمَات



ഷെയർ ചെയ്തു	شارك
ശുദ്ധമായ	صافي
വ്യാപകമായ	عميمة
അവശിഷ്ടങ്ങൾ	فضلات
ഗ്രാമം	قرية
കുപ്പികൾ	قارورات
മാലിന്യം	قمامة
നിരീക്ഷണ ക്യാമറ	كاميرا المراقبة
നിർദ്ദേശക ബോർഡ്	لوحة إرشادية
പത്രപ്രവർത്തകൻ	مُرَاسِل
അടുത്ത	مجاور
താമസ സ്ഥലം	مسكن
ഉത്തരവാദിത്തം	مسؤولية
ഷെയർ ചെയ്തൽ	مشاركة
നിറഞ്ഞത്	مليء
സസ്യങ്ങൾ	نباتات
ശുദ്ധമായ	نقي
മാലിന്യങ്ങൾ	نفايات
സ്വസ്ഥമായ	هنيئة
മധ്യം	وسط
കാരണമാകുന്നു	يسبب
വിശ്രമിക്കുന്നു	يستريح

ബോധവത്കരണം	التوعية
അടുത്ത ദിവസം	اليوم التالي
അയക്കൽ	إرسال
ലൈക്ക്	إعجاب
അടിസ്ഥാനം	أساس
ചെടികൾ	أغراس
സഞ്ചികൾ	أكياس
പ്രവർത്തനങ്ങൾ	أنشطة
ഞാൻ യോജിക്കുന്നു	أوافق
കിണറുകൾ	آبار
അപകടം	آفة
പരിപാടി	برنامج
പ്ലാസ്റ്റിക്	بلاستيكية
ശോഭ, ആനന്ദം	بهجة
പരിസ്ഥിതി	بيئة
കമന്റ്	تعليق
മലിനമാക്കി	تلوث
തോടുകൾ	جداول
തോട്ടങ്ങൾ	حدائق
പരിഹാരം	حل
സംരക്ഷണം	حماية
നിന്ദ്യമായ	ذميمة
സുരക്ഷിതമായ	سليمة



الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ

٢

سَلَامَةُ الْأَغْذِيَّةِ

طَابُورُ الصَّبَاحِ (حِكَايَةُ)

سَلَامَةُ الْأَغْذِيَّةِ (خُطْبَةٌ)

خَزَانَةُ الصِّحَّةِ (تَمَثِيلِيَّةٌ)

نُلاحِظُ الصُّورَةَ وَنُعَبِّرُ



طَابُورُ الصَّبَاحِ



انْعَقَدَ طَابُورُ الصَّبَاحِ فِي الْمَدْرَسَةِ. اجْتَمَعَ الدَّارِسُونَ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ.

أَنْشَدَتْ رُوشَنَةُ نَشِيدَةَ الدُّعَاءِ. 'قَامَ حَاشِرُ' عَرِيفُ الْمَدْرَسَةِ بِإِلْقَاءِ كَلِمَاتِ التَّعْهُدِ.

تَحَدَّثَ نَازِرُ الْمَدْرَسَةِ عَنْ أَهْمِيَّةِ هَذَا الْيَوْمِ. الْيَوْمُ يَوْمٌ عَالَمِيٌّ لِسَلَامَةِ الْأَغْذِيَةِ. نَحْتَفِلُ بِالْيَوْمِ الْعَالَمِيِّ لِسَلَامَةِ الْأَغْذِيَةِ فِي السَّابِعِ مِنْ يُونِيُو كُلِّ عَامٍ.

• مَنْ هُوَ حَاشِرُ؟

.....

• فِي أَيِّ يَوْمٍ نَحْتَفِلُ بِالْيَوْمِ الْعَالَمِيِّ لِسَلَامَةِ الْأَغْذِيَةِ؟

.....



نَقْرَأُ وَنَتَدَرَّبُ



اِسْتَرَخْ



اِنْتَبِهْ



التَّعَهُّدُ



فِكْرَةُ الْيَوْمِ



اَخْبَارُ الْيَوْمِ

اَلْقَى مَنْصُورٌ خُطْبَةً فِي الطَّابُورِ



سَلَامَةُ الْأَغْذِيَةِ

٢



أَيُّهَا الْأَسَاتِذَةُ الْكِرَامُ وَالزُّمَلَاءُ الْأَحِبَّاءُ
الْيَوْمَ يَوْمٌ مُهِمٌّ، الْيَوْمَ الْعَالَمِيُّ لِسَلَامَةِ الْأَغْذِيَةِ.
هَلْ تَعْرِفُونَ مَا الْمُرَادُ بِهِ؟

أَي، يَوْمٌ عَالَمِيٌّ لِتَوْعِيَةِ النَّاسِ عَلَى عَادَاتٍ صَحِيَّةٍ فِي الطَّعَامِ
وَالنَّظَافَةِ.

الْأَكْلُ الصَّحِيُّ يُسَاعِدُنَا عَلَى النُّمُوِّ الْجِسْمِيِّ وَالْعَقْلِيِّ،
وَيُحَافِظُ عَلَى صِحَّتِنَا. لِذَا نَأْكُلُ الْأَغْذِيَةَ الصَّحِيَّةَ، وَنَغْسِلُ أَيْدِينَا
قَبْلَ الْأَكْلِ، وَنَتَنَاوَلُ الْفَوَاكِهَ وَالْخَضِرَاوَاتِ الطَّازِجَةَ، وَنَشْرَبُ مَاءً
نَقِيًّا.

إِذَا، نُدَاوِمُ عَلَى الطَّعَامِ الصَّحِيِّ وَنُشَجِّعُ أَصْدِقَائَنَا وَمُجْتَمَعَنَا
عَلَيْهِ.

أَخْتِمُ كَلَامِي وَأَشْكُرُ عَلَى حُسْنِ اسْتِمَاعِكُمْ وَتَعَاوُنِكُمْ

• مَا فَائِدَةُ الْأَكْلِ الصَّحِيِّ؟



نَقْرَأُ وَنَفْهَمُ



تَأْكُلُ الْبِنْتُ التُّفَاحَةَ



يَأْكُلُ الْوَلَدُ الْمَانِجَا



تَقْرَأُ الْبِنْتُ الْقِصَّةَ



يَقْرَأُ الْوَلَدُ الدَّرْسَ



تَكْتُبُ الْبِنْتُ الْقِصَّةَ



يَكْتُبُ الْوَلَدُ الدَّرْسَ



نَقْرَأُ وَنُكْمِلُ



الْمَاءَ.....

الْعَصِيرَ.....



الرَّجْلَ.....

الْيَدَ.....



بِالْكُرَةِ.....

بِالْحَبْلِ.....



نَتَدَرَّبُ وَنَخْطُبُ



• الْيَوْمُ الْعَالَمِيُّ لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

• الثَّامِنَ عَشَرَ دَيْسَمْبَر

أَيُّهَا الْأَسَاتِذَةُ الْكِرَامُ وَزُمَلَانِي الْأَحِبَّاءُ،

الْيَوْمُ يَوْمٌ مُهِمٌّ، الْيَوْمَ

نَحْتَفِلُ الْيَوْمَ فِي

أَخْتِمُ كَلَامِي وَأَشْكُرْكُمْ عَلَى حُسْنِ اسْتِمَاعِكُمْ وَتَعَاوُنِكُمْ

• الْيَوْمُ الْعَالَمِيُّ لِلصِّحَّةِ

• فِي السَّابِعِ أَبْرِيل

.....

الْيَوْمُ يَوْمٌ مُهِمٌّ، الْيَوْمَ

نَحْتَفِلُ الْيَوْمَ فِي

.....



أَطْعِمَةُ أَفْضَلُهَا



شَاي



حَلِيب



عَصِيرُ بُرْتُقَال



تُفَاحَةٌ



مَوْزَةٌ



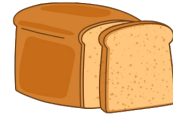
رُزٌّ



إِدَامُ دَجَاجٍ



سَمَكٌ مَقْلِيٌّ



خُبْزٌ

أَنَا أَفْضَلُ الرُّزِّ

..... أَنَا أَفْضَلُ

..... أَنَا أَفْضَلُ

.....

.....



نَكْتُبُ وَنَتَحَدَّثُ



سَامْبَار

هَذَا سَامْبَار. سَامْبَار مِنَ الْأَطْعَمَةِ الصَّحِيَّةِ. فِيهِ بَامِيَا
وَبَطَاطِسُ وَطَمَاطِمُ وَفُلْفُلٌ وَبَاذْنَجَانُ.

سَلَطَةُ الْفَوَاكِه

هَذِهِ سَلَطَةُ الْفَوَاكِه. سَلَطَةُ الْفَوَاكِه مِنَ الطَّعَامِ الصَّحِيِّ،
فِيهَا

سَلَطَةُ الْخَضِرَاوَاتِ

هَذِهِ



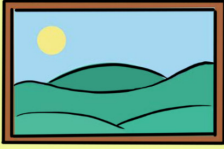
خَزَانَةُ الصِّحَّةِ

٣

المَشْهَدُ الْأَوَّلُ

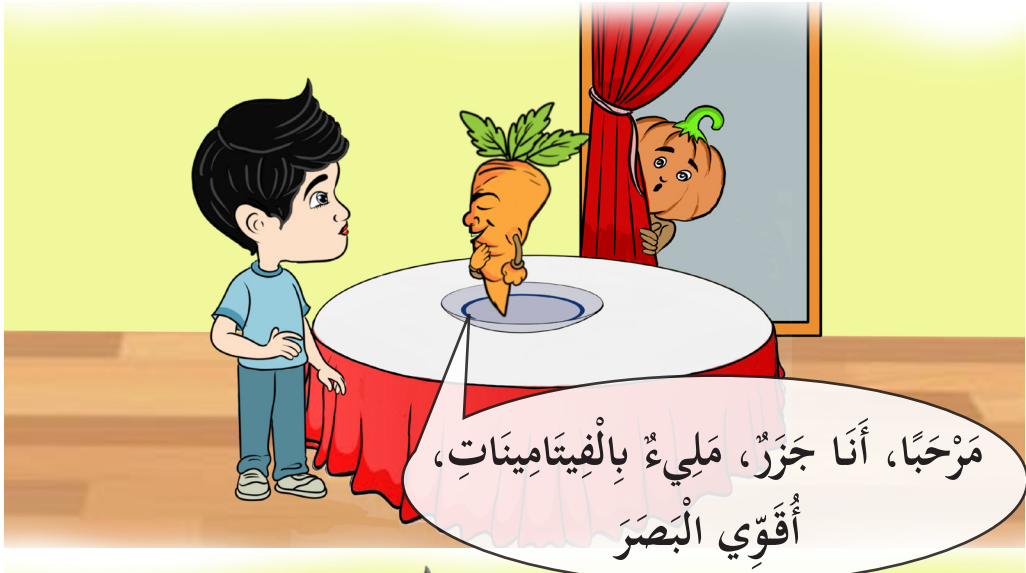
(يَدْخُلُ 'بَسَامُ' إِلَى الْمَسْرَحِ)

أَنَا جَائِعٌ، أُرِيدُ الطَّعَامَ.
مَاذَا أَتَنَاوَلُ؟



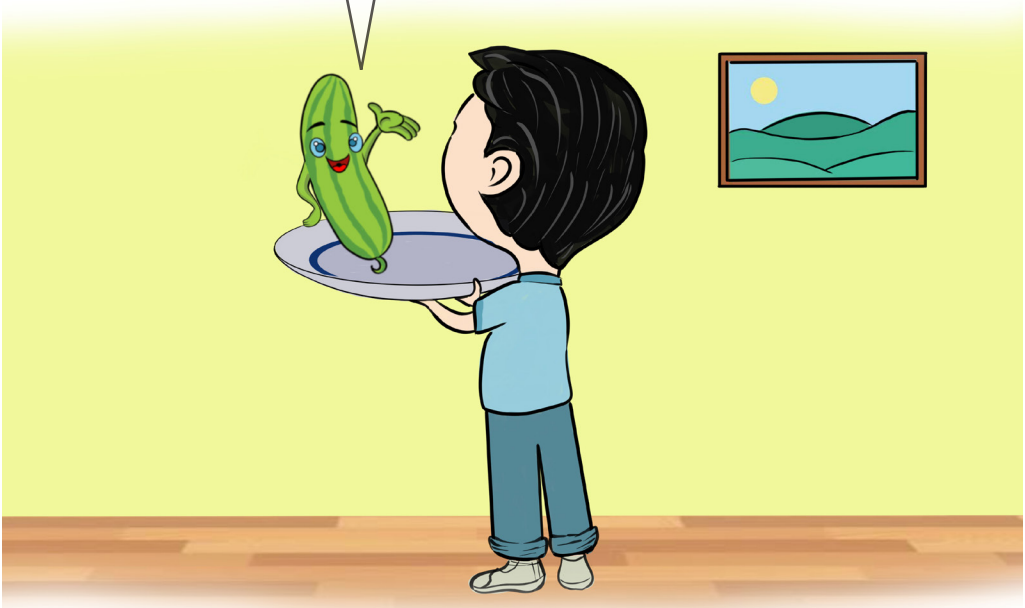
(يَقِفُ الْجَزْرُ وَالتَّقَاحَةُ وَالبُرْتُقَالُ وَالخِيَارُ وَالمَوْزَةُ وَالبَرَجَرُ وَالشَّرَابُ الغَازِيُّ
وَالْبَيْضَةُ وَالسَّمَكُ عَلَى الْمَائِدَةِ)

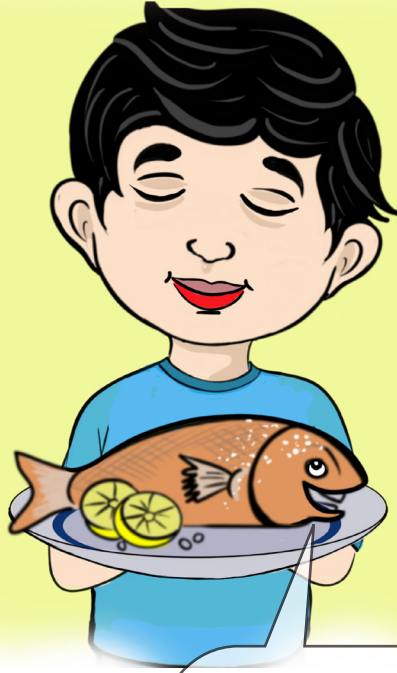






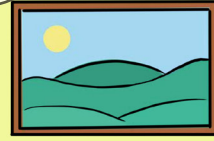
أَنَا خِيَارٌ. أَنَا مِنَ الْخَضِرَاوَاتِ،
أُسَاعِدُكَ عَلَى صِحَّةِ الْقَلْبِ





أَنَا سَمَكٌ طَارِجٌ، مَلِيءٌ
بِالْفَيْتَامِينِ وَالْكَالْسِيُومِ

أَنَا بَيْضَةٌ، غَنِيَّةٌ بِالْبَرُوتِينَاتِ.
أُسَاعِدُ عَلَى صِحَّةِ الْقَلْبِ وَالْعَيْنِ



المَشْهَدُ الثَّانِي

(الْوَلَدُ يَفْتَرِبُ مِنَ الْبَرْجَرِ وَالشَّرَابِ الْغَازِيِّ)



(يُظْهَرُ الْجَزْرُ وَالتُّفَاحَةُ وَالْمَوْزَةُ وَالْخِيَارُ مُبْتَسِمِينَ)



بَرَجَرَ مِنَ الْوَجَبَاتِ السَّرِيعَةِ



الْمَشْهَدُ الثَّالِثُ

(يَأْخُذُ بَسَامُ الْجَزَرَ وَالتُّفَّاحَةَ وَالْخِيَارَ وَبَدَأَ يَأْكُلُ)
(يُظْهِرُ الْيَقْطِينَ)

إِذَا أَفْضَلُ الْأَطْعَمَةِ الصَّحِيَّةِ...

سَمِعْتُ كَلَامَكُمْ. أَحْسَنْتَ يَا بُنَيَّ،
تَنَاوَلِ الْأَغْذِيَّةَ الصَّحِيَّةَ دَائِمًا.

حَسَنًا، نُدَاوِمُ عَلَى الْأَطْعَمَةِ الصَّحِيَّةِ



لَعِبَ لُغَوِيٌّ



لُونِي أَحْمَرُ.

شَكْلِي مُسْتَدِيرٌ.

أَنَا لَذِيذٌ، أَنَا مِنَ الْفَوَاكِهِ، مَنْ أَنَا؟

أَنَا مِنَ الْخَضِرَاوَاتِ.

لُونِي بُرْتُقَالِيٌّ،

أَنَا مَلِيٌّ بِالْفَيْتَامِينَاتِ.

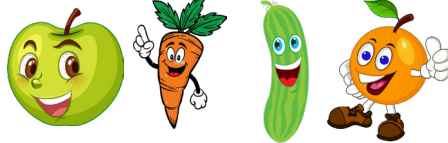
يُحِبُّنِي الْأَرَنْبُ، مَنْ أَنَا؟

أَنَا مَلِكُ الْفَوَاكِهِ.

تَرَانِي عَلَى الشَّجَرَةِ.

طَعْمِي لَذِيذٌ، مَنْ أَنَا؟

نُرَاجِعُ النَّصَّ وَنُعِدُّ الْبَيَانَ كَمَا فِي الْمِثَالِ



هَذَا جَزَرٌ

الْجَزَرُ مَلِيٌّ بِالْفَيْتَامِينَاتِ

يُقَوِّي الْبَصَرَ





.....

.....

.....

.....

.....

.....



نُمَارِسُ الْخَطِّ



أَفْضَلُ الْأَطْعَمَةِ الصَّحِيَّةِ

٤

٣

٢

١

أَفْضَلُ الْأَطْعَمَةِ الصَّحِيَّةِ

أَفْضَلُ الْأَطْعَمَةِ الصَّحِيَّةِ



معاني الكلمات



സംഭരണി	خزانة	Stand at ease	استرح
എപ്പോഴും	دائما	സോഡാ പാനീയങ്ങൾ	الشراب الغازي
മുറ്റം	ساحة	ഫാസ്റ്റ് ഫുഡുകൾ	الوجبات السريعة
പഞ്ചസാര	سُكَّر	Attention	انتبه
ഭക്ഷ്യ സുരക്ഷ	سلامة الأغذية	സംഘടിപ്പിച്ചു	انعقد
അസംബ്ലി	طابور	ഞാൻ സംരക്ഷിക്കും.	أحمي
പുതിയത്/Fresh	طازجة	വാർത്തകൾ	أخبار
ഊർജ്ജം	طاقة	ഭക്ഷണങ്ങൾ	أغذية
നേതാവ്	عريف	ഞാൻ പ്രാമുഖ്യം നൽകും.	أُفضِّلُ
ഇന്നത്തെ ചിന്താ വിഷയം	فكرة اليوم	ഞാൻ ശക്തിപ്പെടുത്തും.	أقوي
വിറ്റാമിനുകൾ	فيتامينات	ആലപിച്ചു	أنشد
കാത്സ്യം	كالسيوم	പ്രാധാന്യം	أهمية
പുഞ്ചിരിക്കുന്നവൻ	مبتسم	തണുത്ത	بارد
വളർച്ച	نُمو	പ്രോട്ടീനുകൾ	بروتينات
നാം പതിവാക്കും	نداوم	സഹകരണം	تعاون
നാം പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കും.	نشجع	പ്രതിജ്ഞ	تعهد
		വിശക്കുന്നവൻ	جائع



الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

٣

أُسْرَتِي سَعِيدَةٌ

آلُ عَدْنَانَ (حِكَايَةٌ)

يَا أُسْرَتِي (مَنْظُومٌ)

التَّعَاطُفُ (حَوَازٌ)

نُلاحِظُ الصُّورَةَ وَنُعَبِّرُ



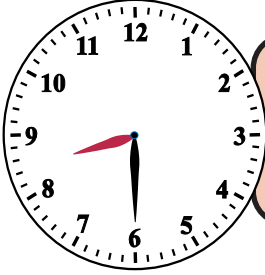
آلُ عَدْنَانَ



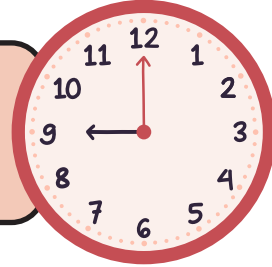
مُرْشِدٌ وَلَدٌ صَالِحٌ. بَيْتُهُ فِي الْمَدِينَةِ. فِي الْبَيْتِ الْجَدُّ وَالْجَدَّةُ
وَالْأَبُ وَالْأُمُّ وَالْأَخُ وَالْأُخْتَانِ. إِسْمُ هَذِهِ الْأُسْرَةِ 'آلُ عَدْنَانَ'.
اجْتَمَعُوا فِي مُلْتَقَى أُسْرَتِهِمْ. وَذَلِكَ فِي بَيْتِ مُرْشِدٍ.
حَضَرَ الْعَمُّ وَأُسْرَتُهُ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ وَالنِّصْفِ صَبَاحًا.
وَصَلَتِ الْخَالَةُ مَعَ الْأُسْرَةِ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ، وَالْعَمَّةُ فِي
السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ، وَالْخَالَ وَأُسْرَتُهُ فِي السَّاعَةِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ.
وَصَلَ الْجَمِيعُ قَبْلَ الظُّهْرِ.



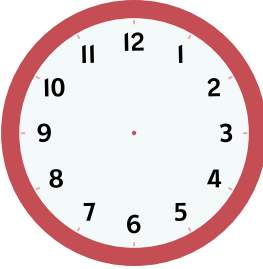
نَقْرَأُ وَنُكْمِلُ



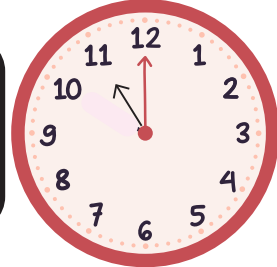
حَضَرَ الْعَمُّ وَأُسْرَتُهُ
فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ وَالنِّصْفِ



وَصَلَتْ الْخَالَةُ مَعَ الْأُسْرَةِ
فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ

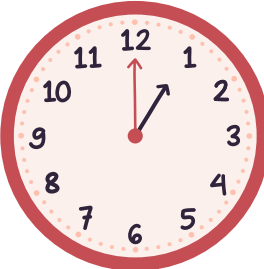


وَصَلَتْ الْعَمَّةُ
فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ



حَضَرَ الْخَالُ فِي

.....

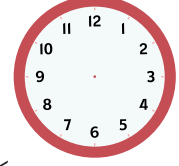


تَنَاوَلُوا الْغَدَاءَ فِي

.....



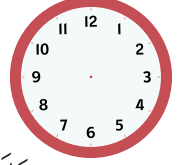
نَرْسُمُ مَوَاعِدَ 'عَاطِفٍ' وَنُكْمِلُ الْجُمْلَ



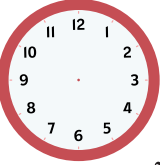
اسْتَيْقَظَ عَاطِفٌ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ صَبَاحًا



خَرَجَ عَاطِفٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي



بَدَأَ طَابُورُ الصَّبَاحِ فِي

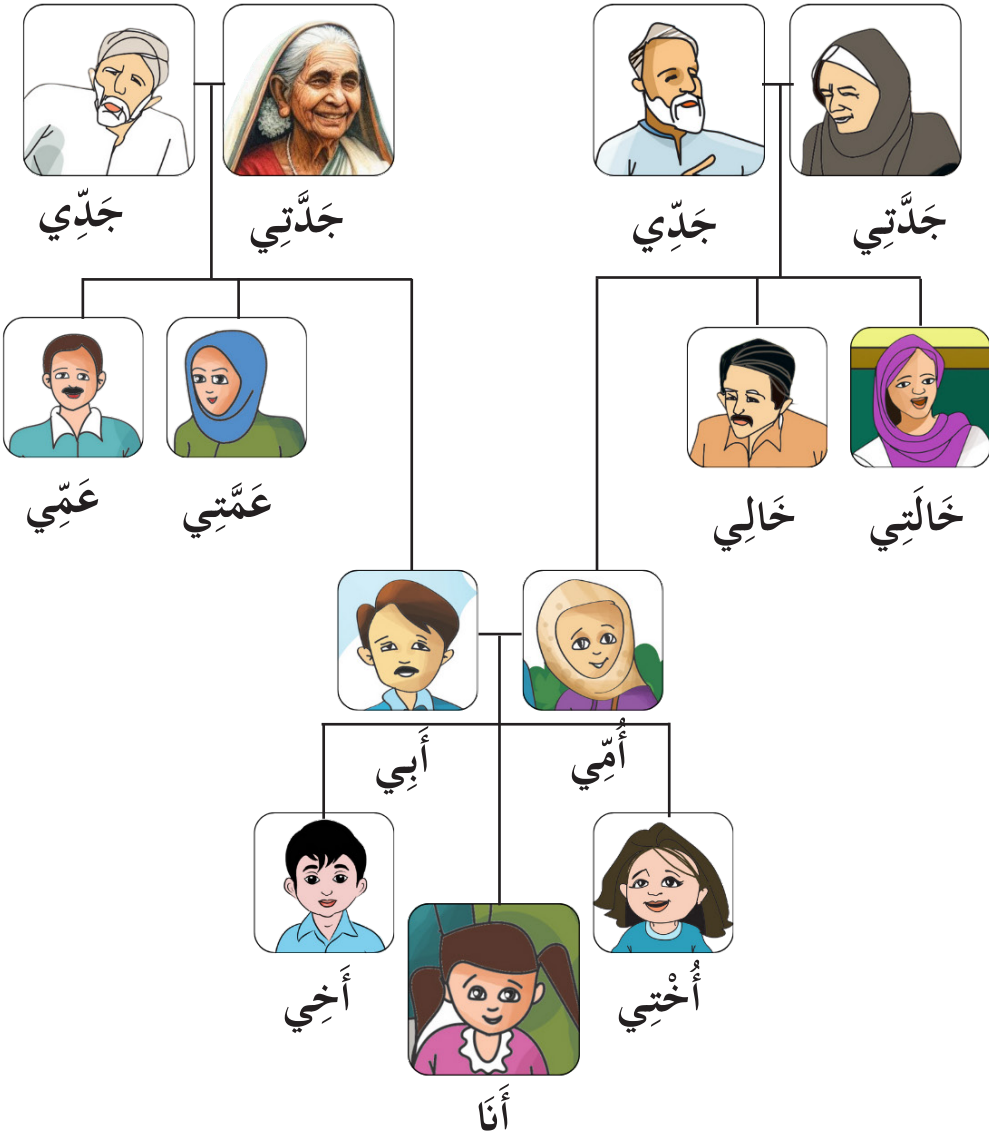


تَنَاوَلَ الدَّارِسُونَ الْغَدَاءَ فِي ظُهْرًا



رَجَعَ عَاطِفٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فِي مَسَاءً







يَا أُسْرَتِي

٢

فِي أُسْرَتِي أَلْقَى الْأَمَانَ أَلْقَى الْمَحَبَّةَ وَالْأَمَانَ
 مَامَا لَنَا رَمَزُ الْعَطَاءِ فِي قَلْبِهَا نَبْعُ الْوَفَاءِ
 بَابَا التَّفَانِي فِي الْعَمَلِ أَخْلَامُهُ تَهْبُ الْأَمَلِ
 أُخْتِي هُدَى فَنَانَهُ لَوْحَاتُهَا فَتَانَهُ
 وَأَخِي يُحِبُّ الْمَدْرَسَةَ عَنْهَا يَقُولُ الْمُؤْنِسَةَ
 جَدِّي نَرَاهُ فِي الصَّبَاحِ يَسْقِي لَنَا زَهْرَ الْأَقَاحِ
 وَحِكَايَةً مِنْ جَدَّتِي عَنْ صَبْرِهَا فِي الشَّدَّةِ
 يَا أُسْرَتِي أَنْتِ الْمُنَى يَا رَبَّنَا احْفَظْهَا لَنَا

(أَسْمَاءُ الدَّيْرِي)



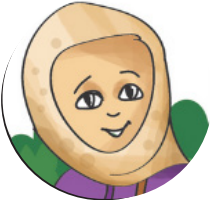
نَخْتَارُ السَّطْرَ الْمُنَاسِبَ لِلصُّورَةِ مِنَ الْمَنْظُومِ



الْجَدَّةُ



الْأَبُ



الْأُمُّ



نُمَارِسُ الْخُطَّ



الْفُطُورُ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ صَبَاحًا

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

الْفُطُورُ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ صَبَاحًا

الْفُطُورُ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ صَبَاحًا

الْفُطُورُ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ صَبَاحًا



التَّعَاطُفُ

٣



اجْتَمَعَ أَغْضَاءُ الْأُسْرَةِ فِي وَاجِهَةِ الْبَيْتِ. نَاقَشُوا عَنْ
مَرْوَانَ، هُوَ ابْنُ عَمِّ مُرْشِدٍ. حَصَلَ مَرْوَانُ عَلَى فُرْصَةٍ لِلدِّرَاسَةِ
الْعُلْيَا فِي دَلْهِي، وَلَكِنْ لَيْسَ لَدَيْهِ مَالٌ كَافٍ. فَقَرَّرُوا عَلَى
مُسَاعَدَتِهِ، فَقَامَ مُرْشِدٌ وَقَالَ:

مُرْشِدٌ : دَعُونِي أَقُولُ...

الْأَبُ : قُلْ يَا بُنَيَّ

مُرْشِدٌ : صَدِيقِي بَيِّجُوا فِي مُشْكِلَةٍ

الْجَدُّ : مَا هِيَ؟



مُرْشِدٌ	: انْهَدَمَ سَقْفُ بَيْتِهِ
الْخَالََةُ	: كَيْفَ، يَا مُرْشِدُ؟
مُرْشِدٌ	: هَبَّتِ الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ،
	فَسَقَطَتْ شَجَرَةٌ عَلَى بَيْتِهِ
الْخَالُ	: مَتَى، يَا بُنَيَّ؟
مُرْشِدٌ	: قَبْلَ يَوْمَيْنِ
الْأُمُّ	: أَيْنَ بَيْتُهُ؟
مُرْشِدٌ	: فِي الْقَرْيَةِ الْمُجَاوِرَةِ
الْجَدُّ	: إِذَا نُجِدَدُ بَيْتَهُ، وَنُسَاعِدُ مَرْوَانَ
الْجَمِيعُ	: أَيُّوهُ، فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ

نُكَوِّنُ الْأَسْئَلَةَ



مَاذَا - أَيْنَ - مَتَى - كَيْفَ - مَنْ

- مُرْشِدٌ صَدِيقُ بَيْجُو صَدِيقُ بَيْجُو؟
- بَيْتُ بَيْجُو فِي الْقَرْيَةِ بَيْتُ بَيْجُو؟
- سَقَطَتْ شَجَرَةٌ عَلَى بَيْتِ بَيْجُو
- انْهَدَمَ سَقْفُ بَيْتِ بَيْجُو؟



بَعْدَ التَّجْدِيدِ، زَارَ مُرَشِدُ بَيْتٍ بَيَّجُو مَعَ أَعْضَاءِ أُسْرَتِهِ



هَذَا بَيْتُ بَيَّجُو، هَذَا بَيْتُ جَدِيدٍ، أَمَامَ الْبَيْتِ

.....

.....



معاني الكلمات



കലാകാരി	فنانة
തീരുമാനിച്ചു	قرر
മതിയായത്	كاف
സ്നേഹം	محبة
പട്ടണം	مدينة
സഹായം	مساعدة
പ്രയാസം	مشكلة
സംഗമം	ملتقى
പ്രതീക്ഷ	منى
ഇണക്കമുള്ള	مؤنسة
ചർച്ച ചെയ്തു	ناقش
ഉറവ	نبع
നാം പുതുക്കും	نجدد
ആഞ്ഞു വീശി	هبت
പുമുഖം	واجهة
നാം പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കും	نشجع

ഉപരി പഠനം	الدراسة العليا
കാറ്റ്	الريح
തകർന്നു വീണു	انهدم
സ്വപ്നങ്ങൾ	أحلام
ഒരു ഇനം പൂവ്	أقحاح
നിർഭയത്വം	أمان
ആഗ്രഹം/ പ്രത്യാശ	أمل
സമർപ്പണം	تفاني
ഹാജരായി	حضر
പ്രതീകം	رمز
മേൽക്കൂര	سقف
പ്രയാസഘട്ടം	شدة
ക്ഷമ	صبر
നല്ലവൻ	صالح
നൽകൽ	عطاء
അതിമനോഹരം	فتانة
അവസരം	فرصة



الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

٤

الْاِكْتِسَابُ :

الْوَصِيَّةُ (قِصَّةٌ)

حِصَالَةُ النُّقُودِ (حِكَايَةٌ)

الْمَشْرُوعُ (حِكَايَةٌ)

الْمَالُ (مَنْظُومٌ)

نُلاحِظُ الصُّورَةَ وَنُعَبِّرُ



الْوَصِيَّةُ



رَمِيسٌ وَلَدٌ مُجْتَهِدٌ. يُحِبُّ جَدَّتَهُ كَثِيرًا، لِأَنَّهَا تَحْكِي لَهُ قِصَصًا.
ذَاتَ يَوْمٍ حَكَتِ الْجَدَّةُ قِصَّةَ تَاجِرٍ...





وَلَيْدٌ تَاجِرٌ مَشْهُورٌ. لَهُ خَادِمَانِ، جَابِرٌ وَعُمَرُ. لَمَّا هَرَمَ وَلِيدٌ
قَرَّرَ عَلَى إِعْطَاءِ جُزْءٍ مِنْ مَالِهِ. فَدَعَا جَابِرًا وَعُمَرَ وَأَوْصَى: يَا
أَحِبَّائِي، هَذَا مِنْ كَسْبِ حَيَاتِي، أَنْفِقُوا الْمَالَ بِلَا إِسْرَافٍ. الْعَمَلُ
الْجَادُّ يَجْلِبُ الْمَالَ.

بَعْدَ وَفَاةِ وَلِيدٍ أَنْفَقَ جَابِرٌ نَصِيبَهُ بِلَا كَسْبٍ، وَنَسِيَ النَّصِيحَةَ.
فَصَارَ فَقِيرًا.

أَمَّا عُمَرُ، فَانْفَقَ نَصِيبَهُ فِي الزَّرَاعَةِ وَالتِّجَارَةِ وَصَارَ غَنِيًّا.

سَأَلَتِ الْجَدَّةُ: كَيْفَ صَارَ عُمَرُ غَنِيًّا؟

.....
.....



✽ اشْتَرَى عُمَرُ شَتَلَاتِ الْفَوَاكِه

✽ غَرَسَ الشَّتَلَاتِ فِي الْمَرْعَةِ

✽ حَصَلَ عُمَرُ عَلَى فَوَاكِهَ كَثِيرَةٍ

✽ بَاعَ الْفَوَاكِهَ وَرَبِحَ مِنْهُ كَثِيرًا

✽ صَارَ عُمَرُ غَنِيًّا وَتَاجِرًا مَشْهُورًا

نَخْتَارُ الْأَجُوبَةَ مِنَ النَّصِّ وَنَكْتُبُ



	مَنْ قَرَّرَ عَلَى إعْطَاءِ الْمَالِ؟
	مَنْ أَنْفَقَ نَصِيبَهُ بِلَا كَسْبٍ؟
	مَنْ أَنْفَقَ نَصِيبَهُ فِي الزَّرَاعَةِ وَالتَّجَارَةِ؟



نَخْتَارُ الْأَجْوَبَةَ مِنَ النَّصِّ وَنَكْتُبُ



	مَاذَا فَعَلَ عُمَرُ بِمَالِهِ؟
	مَاذَا فَعَلَ عُمَرُ بِالشَّتَلَاتِ؟
	مَاذَا فَعَلَ عُمَرُ بِالْفَوَاكِهَةِ؟

نَقْرَأُ وَنَفْهَمُ وَنَكْتُبُ



الْفَاعِلُ	الْفِعْلُ	
الدَّارِسُ	كَتَبَ	كَتَبَ الدَّارِسُ الدَّرْسَ
		أَخَذَ الْأَبُ الْجَوَالَ
		شَرَبَتِ الْبِنْتُ الْمَاءَ
		ذَهَبَ أَمِينٌ إِلَى الْبَيْتِ



حَصَّالَةُ النُّقُودِ

٢



اسْتَمَعَ رَمِيسٌ إِلَى قِصَّةِ الْجَدَّةِ، وَفَكَّرَ فِي كَسْبِ الْمَالِ.
وَجَمَعَ النُّقُودَ فِي حَصَّالَةٍ.

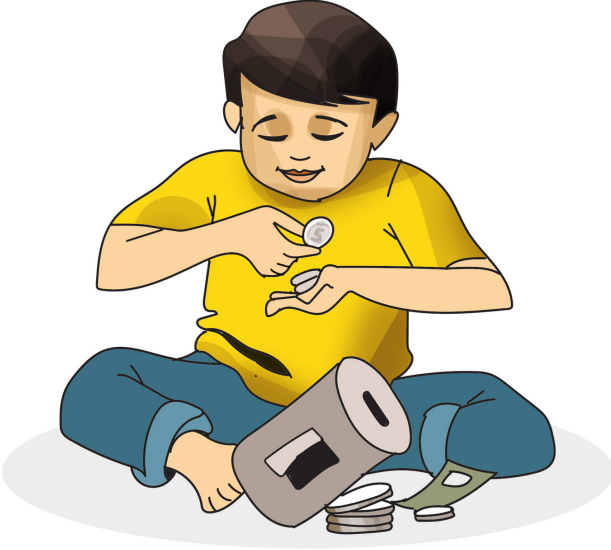


بَعْدَ أَيَّامٍ فَتَحَ رَمِيسُ الْحَصَّالَةِ،

وَسَلَّمَ الْمَالَ إِلَى أَبِيهِ.

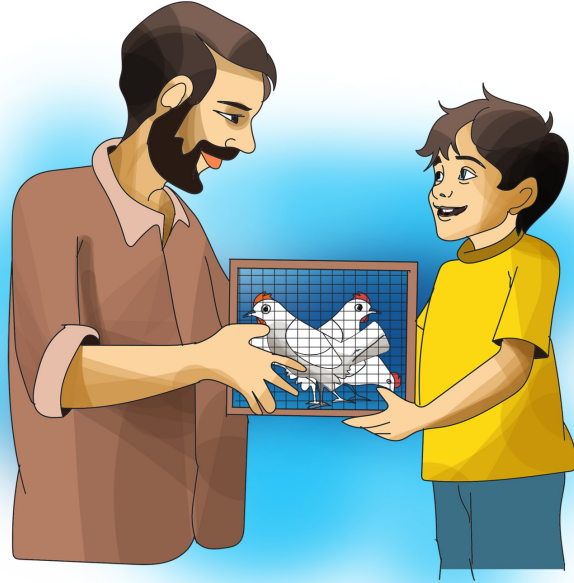
طَلَبَ مِنَ الْأَبِ أَنْ يَشْتَرِيَ

دَجَاجَاتٍ بِهَذَا الْمَالَ.



جَاءَ الْأَبُ بِالدَّجَاجَاتِ وَبَنَى لَهَا خُمًّا،

وَأُمُّهُ سَاعَدَتْهُ عَلَى تَرْبِيَتِهَا.





مَضَتِ الْأَيَّامُ، حَصَلَ رَمِيسٌ عَلَى الْبَيْضَاتِ كُلِّ يَوْمٍ وَبَاعَ
رَمِيسُ الْبَيْضَاتِ لِلْجِيرَانِ وَالْأَقْرَبَاءِ. فَازْدَادَ مَالُهُ وَكَسَبُهُ.

نُناقِشُ

مَنْ حَكَى قِصَّةَ التَّاجِرِ؟ 

.....

مَاذَا اشْتَرَى الْأَبُ لِرَمِيسٍ؟ 

.....

أَيْنَ جَمَعَ رَمِيسُ النُّقُودَ؟ 

.....



المشروع



- راجو : مساء الخير
 رميس : مساء النور
 راجو : كيف بدأت هذا المشروع؟
 رميس : جمعت المال واشترت الدجاجات
 راجو : من يساعدك على هذا العمل؟
 رميس : الأب والأم والأخت
 راجو : كم دجاجة عندك؟
 رميس : عشر دجاجات
 راجو : كم بيضة تجمع يوميًا؟
 رميس : سبع بيضات تقريبًا



- رَاجُو : هَلْ تَبِيعُ الْبَيْضَاتِ ؟
- رَمِيسُ : نَعَمْ، أَبِيعُ الْبَيْضَاتِ وَالِدَّجَاجَاتِ
- رَاجُو : فِيمَ تُنْفِقُ كَسْبَكَ ؟
- رَمِيسُ : أَنْفِقُ فِي حَاجَاتِي وَأُسَاعِدُ بِهِ أَهْلِي وَأَصْدِقَائِي
- رَاجُو : مَتَى تَجِدُ الْوَقْتَ لِذَلِكَ ؟
- رَمِيسُ : قَبْلَ الذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَبَعْدَ الرَّجُوعِ
- رَاجُوا : أَحْسَنْتَ، أَنْتَ وَلَدٌ مِثَالِي
- رَمِيسُ : شُكْرًا
- رَاجُوا : عَفْوًا

نُلاحِظُ وَنَقْرَأُ



الْيَوْمُ	عَدَدُ الْبَيْضَاتِ
يَوْمُ الْأَحَدِ	٨
يَوْمُ الْأَثْنَيْنِ	٧
يَوْمُ الثَّلَاثَاءِ	٨
يَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ	١٠
يَوْمُ الْخَمِيسِ	٩
يَوْمُ الْجُمُعَةِ	٨
يَوْمُ السَّبْتِ	٩



عَدَدَ رَمِيسٍ كَسَبَهُ لِشَهْرَيْنِ



الْأُسْبُوعُ الْأَوَّلُ	٤٨	ثَمَانٌ وَأَرْبَعُونَ
-------------------------	----	-----------------------



الْأُسْبُوعُ الثَّانِي	٥٣	ثَلَاثٌ وَخَمْسُونَ
------------------------	----	---------------------



الْأُسْبُوعُ الثَّالِثُ	٥٨	ثَمَانٌ وَخَمْسُونَ
-------------------------	----	---------------------



الْأُسْبُوعُ الرَّابِعُ	٥٧	سَبْعٌ وَخَمْسُونَ
-------------------------	----	--------------------



الْأُسْبُوعُ الْخَامِسُ	٥٥	
-------------------------	----	--



الْأُسْبُوعُ السَّادِسُ		تِسْعٌ وَخَمْسُونَ
-------------------------	--	--------------------



الْأُسْبُوعُ السَّابِعُ	٧٤	
-------------------------	----	--



نُلاحِظُ التَّقْوِيمَ وَنُكْمِلُ الْخَانَاتِ



	عَدَدُ يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ فِي شَهْرِ دِسْمَبَر
	عَدَدُ يَوْمِ السَّبْتِ فِي شَهْرِ دِسْمَبَر
	عَدَدُ يَوْمِ الْاِثْنَيْنِ فِي شَهْرِ دِسْمَبَر



التَّارِيخُ	اليَوْمُ
١ دِسْمَبَر	
١٨ دِسْمَبَر	
٢٥ دِسْمَبَر	



الْمَالُ

٤

حَصَّالَتِي حَصَّالَتِي فِيهَا جَمَعْتُ ثَرَوَتِي
 حَصَّالَتِي ثَرِيَّة كَرِيْمَةٌ سَخِيَّة
 أَمِينَةٌ وَفِيَّة بِهَا أَبَاهِي إِخْوَتِي
 فَخَّارُهَا عَجِيبُ وَصَدْرُهَا رَحِيبُ
 نَفْسِي لَهَا تَطِيبُ حَصَّالَتِي حَصَّالَتِي
 نُقُودُهَا تَرْنُ قَلْبِي لَهَا يَحْنُ
 حَصَّالَتِي حَصَّالَتِي فِيهَا جَمَعْتُ ثَرَوَتِي

مُحَمَّدُ الْفَاضِلُ سُلَيْمَان



نُمَارِسُ الْخَطِّ



رَمِيسٌ مُجْتَهِدٌ، يُحِبُّ جَدَّتَهُ كَثِيرًا

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

رَمِيسٌ مُجْتَهِدٌ، يُحِبُّ جَدَّتَهُ كَثِيرًا

رَمِيسٌ مُجْتَهِدٌ، يُحِبُّ جَدَّتَهُ كَثِيرًا

رَمِيسٌ مُجْتَهِدٌ، يُحِبُّ جَدَّتَهُ كَثِيرًا



نَضَعُ خَزَائِنِي مَكَانَ 'حَصَّالَتِي' وَنُنْشِدُ



فِيهَا جَمَعْتُ ثَرْوَتِي
كَرِيمَةَ سَخِيَّة

.....
.....

حَصَّالَتِي حَصَّالَتِي
حَصَّالَتِي ثَرِيَّة

.....
.....

مَعَانِي الْكَلِمَات

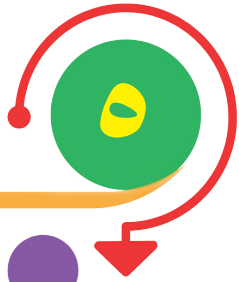


ലഭിച്ചു	حصل على
പറഞ്ഞു/വിവരിച്ചു	حكى
കഥകൾ	قصص
സമ്പാദ്യം	كسب
പരിശ്രമശാലി	مجتهد
പ്രസിദ്ധനായ	مشهور
മരന്നു	نسي
വാർദ്ധക്യത്തിലായി	هرم
മരണം	وفاة
ഉപദേശം	وصية
നേടിത്തരും	يجلب

കഠിനാധ്വാനം	العمل الجاد
ധൂർത്ത	إسراف
ആഴ്ച	أسبوع
ചിലവഴിച്ചു	أنفق
ഉപദേശിച്ചു	أوصى
വിഹിതം	نصيب
മുട്ട	بَيْضَة
കച്ചവടക്കാരൻ	تاجر
പരിപാലനം	تربية
ഏകദേശം	تقريباً
വിഭജിക്കൽ	تقسيم
സമ്പാദ്യപ്പെട്ടി	حصالة النقود



الْوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ



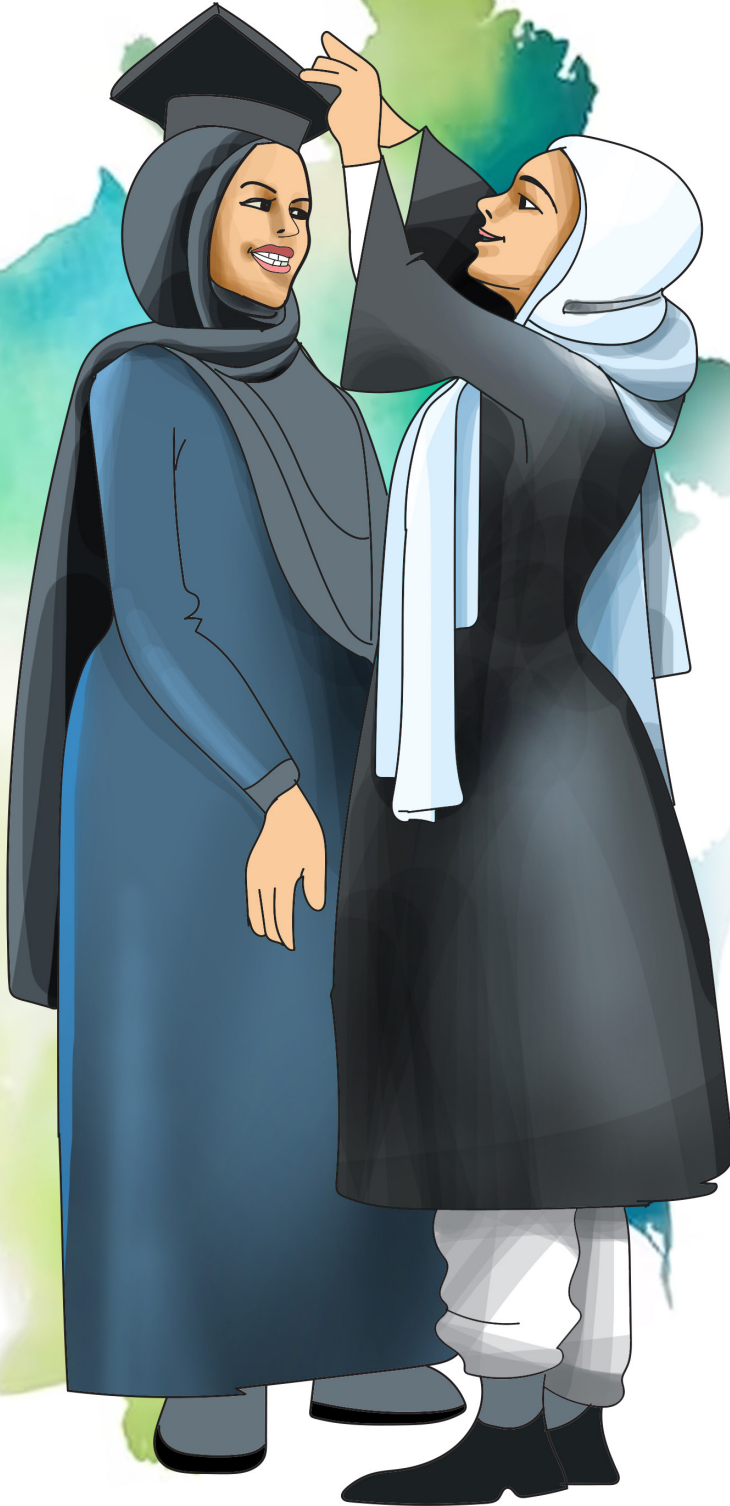
عَمَلِي فَخْرِي

حَفْلُ تَكْرِيمٍ (إِعْلَانٌ)

النَّجَاحُ فِي الْجِدِّ (حِوَارٌ)

أَحَبُّ مِهْنَتِي (مَنْظُومٌ)

نُلاحِظُ الصُّورَةَ وَنُعَبِّرُ



حَفْلُ تَكْرِيم

حَفْلُ تَكْرِيم زَيْنَب

نَدْعُوكُمْ مَعَ فَرَحٍ وَسُرُورٍ إِلَى حَفْلٍ خَاصٍّ بِتَكْرِيمِ
الطَّالِبَةِ زَيْنَب. صَارَتْ الْآنَ طَبِيبَةً. هَذَا الْإِنْجَازُ فَخْرٌ
لِمَدْرَسَتِنَا وَقَرْيَتِنَا. يُشَارِكُ عُضْوُ الْمَجْلِسِ التَّشْرِيعِيِّ (MLA)
وَرِئِيسُ الْمَجْلِسِ الْقُرُوبِيِّ فِي الْحَفْلِ.

التَّارِخُ: ٢٨ فِبرَايرِ

الْوَقْتُ: ٣:٠٠ مَسَاءً

الْمَكَانُ: قَاعَةُ الْمَدْرَسَةِ

نَرْجُو مُشَارَكَتَكُمْ فِي هَذَا الْيَوْمِ السَّعِيدِ
لَجَنَةِ الْمُدَرِّسِينَ وَالْأَوْصِيَاءِ



النَّجَاحُ فِي الْجِدِّ

٢



- الطُّلَاب : مَسَاءُ الْخَيْرِ
- زَيْنَب : مَسَاءُ النُّورِ
- جَزِيل : كَيْفَ أَصْبَحْتَ طَبِيبَةً؟
- زَيْنَب : تَعَلَّمْتُ جَيِّدًا فِي الْمَدْرَسَةِ. ثُمَّ التَّحَقْتُ بِكُلِّيَّةِ الطَّبِّ، فَأَصْبَحْتُ طَبِيبَةً
- مُنُو : لِمَ أَحْبَبْتَ الطَّبَّ؟
- زَيْنَب : أَحْبَبْتُ الطَّيِّبَ وَالْمُمَرِّضَةَ وَخَدَمْتُهُمَا مِنْذُ صِغَرِي
- مَنْجُو : أَبُوكِ طَبِيبٌ؟
- زَيْنَب : لَا، هُوَ سَوَّاقٌ



جَنَان : مَا هِيَ نَصِيحَتُكَ لَنَا؟
 زَيْنَب : تَعَلَّمُوا جَيِّدًا، هُنَاكَ فُرْصٌ كَثِيرَةٌ لِيُخْدَمَ النَّاسُ
 مِثْلَ الْمُهَنْدِسِ وَالْمُحَاسِبِ وَالشُّرْطِيِّ...
 فَالِنَّجَاحُ فِي الْجِدِّ الدَّائِمِ
 الطُّلَّابُ : شُكْرًا
 زَيْنَب : عَفْوًا

نُرَاجِعُ النَّصَّ وَنَخْتَارُ مُوظَّفِينَ



..... الْمُهَنْدِسُ

نَكْتُبُ كَمَا فِي الْمِثَالِ



هَذَا وَلَدٌ، هُوَ دَارِسٌ

هَذِهِ بِنْتُ، هِيَ دَارِسَةٌ

هَذَا أَحْمَدُ : مُهَنْدِسٌ

هَذِهِ مَرْيَمُ : مُهَنْدِسَةٌ

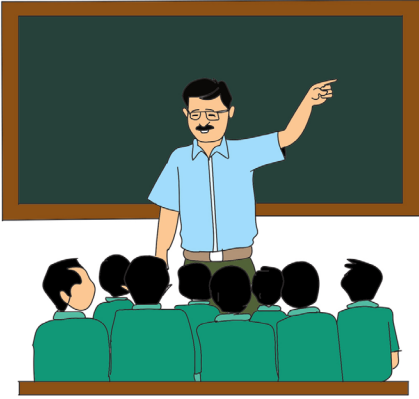
..... :

..... :

..... :



مُدَرِّسٌ



الْمُدَرِّسُ يُدَرِّسُ الطُّلَّابَ

طَبِيبٌ



الطَّبِيبُ يَفْحَصُ الْمَرِيضَ

تَاجِرٌ



التَّاجِرُ يَبِيعُ الْخَضَرَاوَاتِ

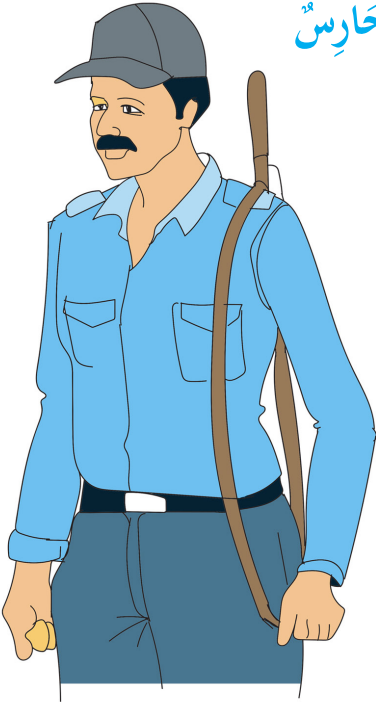
مُحَامِي



الْمُحَامِي يَعْمَلُ فِي الْمَحْكَمَةِ



حَارِسٌ



الْحَارِسُ يَخْرُسُ الْمَصْرَفَ

طَيَّارٌ



الطَّيَّارُ يَقُودُ الطَّائِرَةَ

شُرْطِيّ الْمُرُورِ



شُرْطِيّ الْمُرُورِ يُرْشِدُ السَّائِقِينَ

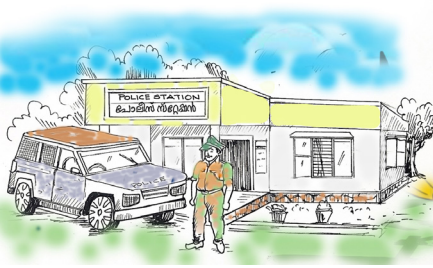
خَيَّاطٌ



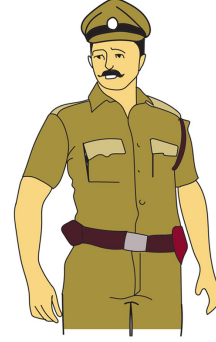
الْخَيَّاطُ يُخَيِّطُ الْمَلَابِسَ



نَكْتُبُ كَمَا فِي الْمِثَالِ



مَخْفَرُ الشُّرْطَةِ



الشُّرْطِيُّ

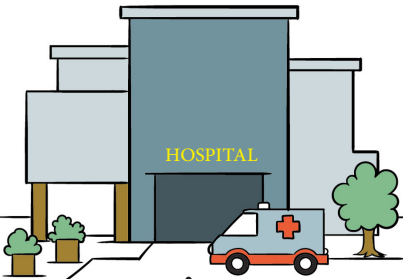
الشُّرْطِيُّ يَعْمَلُ فِي مَخْفَرِ الشُّرْطَةِ



المُسْتَشْفَى



الطَّيِّبُ



المُسْتَشْفَى



المُمَرِّضَةُ

تَعْمَلُ

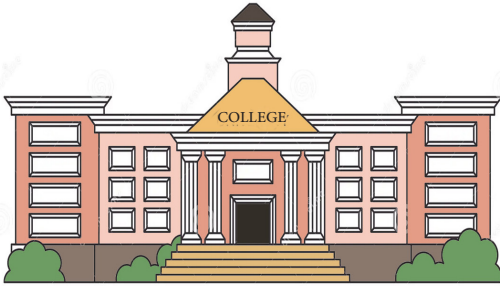




الْمَدْرَسَةُ



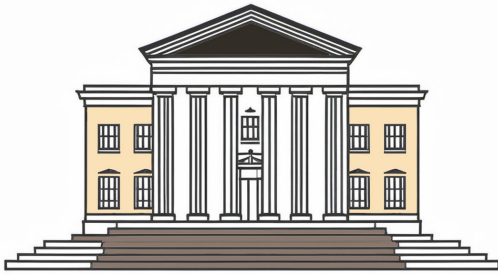
الْمُدَرِّسُ



الْكَلِيَّةُ



الْمُدَرِّسَةُ



الْمَحْكَمَةُ



الْمُحَامِي



لَعِبٌ لُّغَوِيٌّ



مَنْ أَنَا؟



.....

أَنَا أَقُودُ السَّيَّارَةَ

.....

أَنَا أَدْرِسُ الطُّلَّابَ

.....

أَنَا أَقُودُ الطَّائِرَاتِ

.....

أَنَا أَفْحَصُ الْمَرِيضَ

هَيَّا نَتَخَيَّلْ



عِنْدَمَا أَكْبُرُ مَاذَا سَأَكُونُ؟





نُنْشِدُ وَنَتَذَوِّقُ



أَحِبُّ مِهْنَتِي



نَبْنِي بِهَا الْوَطْنَ
نَسْعَى بِلاَ مَلَلٍ
بِكُلِّ قُوَّتِي
وَأَتْرُكُ الْكَسَلَ
أَمْشِي إِلَى الْفَلَاحِ
بِالْجِدِّ وَالْعَمَلِ
وَأُتَقِنُ الْعَمَلَ
نَبْنِي بِهَا الْوَطْنَ

مَا أَجْمَلَ الْمِهْنَ!
هَيَّا بِنَا إِذْنُ
أَحِبُّ مِهْنَتِي
أَزِيدُ هِمَّتِي
أَقُومُ فِي الصَّبَاحِ
أَحَقِّقُ النَّجَاحَ
مُوَظِبٌ أَنَا
مَا أَجْمَلَ الْمِهْنَ!



نَخْتَارُ مِنَ الْمَنْظُومِ الْأَلْفَاظَ الْمَخْتُومَةَ بِالنُّونِ



.....

.....

.....

نَخْتَارُ مِنَ الْمَنْظُومِ الْأَلْفَاظَ الْمَخْتُومَةَ بِالْيَاءِ



.....

.....

.....

نَخْتَارُ مِنَ الْمَنْظُومِ الْأَلْفَاظَ الْمَخْتُومَةَ بِاللَّامِ



.....

.....

.....



نُكْمِلُ الْمَنْظُومَ



هَيَّا إِلَى - الْبَحْرِ - كَسَلٍ - مَا أَجْمَلِ

مَا أَجْمَلِ الْمِهْنِ! نَبْنِي بِهَا الْوَطْنَ
هَيَّا بِنَا إِذْنَ نَسْعَى بِلَا مَلَلٍ

..... النَّهْرِ إِلَى الْبَحْرِ
..... الضِّيَافِ نَلْهُو بِلَا

أَحِبُّ مِهْنَتِي بِكُلِّ قُوَّتِي
أَزِيدُ هِمَّتِي وَأَتْرُكُ الْكَسَلَ

..... مَنْزِلِي فَرَحَتِي
..... هِمَّتِي وَأَبْلُغُ الْأَمَلَ



نُمَارِسُ الْخَطَّ



الشُّرْطِيُّ يَعْمَلُ فِي مَخْفَرِ الشُّرْطَةِ

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

الشُّرْطِيُّ يَعْمَلُ فِي مَخْفَرِ الشُّرْطَةِ

الشُّرْطِيُّ يَعْمَلُ فِي مَخْفَرِ الشُّرْطَةِ

الشُّرْطِيُّ يَعْمَلُ فِي مَخْفَرِ الشُّرْطَةِ



مَعَانِي الْكَلِمَات



അഭിമാനം	فخر
ആഘോഷം	فرح
അവസരങ്ങൾ	فُرَصٌ
വിജയം	فلاح
ഹാൾ	قاعة
അലസത	كسل
കോളേജ്	كلية
അക്കൗണ്ടന്റ്	محاسب
വക്കീൽ	محامي
കോടതി	محكمة
ആശുപത്രി	مستشفى
മടുപ്പ്	ملل
നഴ്സ്	ممرضة
തൊഴിലുകൾ	مهن
എഞ്ചിനീയർ	مهندس
സ്ഥിരോത്സാഹി	مواظب
വിജയം	نجاح
മനസ്സുറപ്പ്	همة
പരിശോധിക്കുന്നു	يفحص

ചേർന്നു	التحق
നേട്ടം	إنجاز
നന്നാക്കി	أتقن
കച്ചവടക്കാരൻ	تاجر
പരിശ്രമം	جِدٌّ
കാവൽക്കാരൻ	حارس
ആദരിക്കൽ ചടങ്ങ്	حفل تكريم
പ്രത്യേകം	خاص
സേവനം	خدمة
തുന്നൽക്കാരൻ	خياط
പഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡന്റ്	رئيس المجلس القروي
സന്തോഷം	سرور
പോലീസ്	شرطي
ട്രാഫിക് പോലീസ്	شرطي المرور
വൈദ്യശാസ്ത്രം	طب
ഡോക്ടർ	طبيب
പൈലറ്റ്	طيار
അംഗം	عضو





الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ

٦

حُبُّ الْوَطَنِ :

ضَيْفُ شَرَفٍ (حِوَارٌ)

حُزْنُ الْأُمِّ (حِكَايَةٌ)

وَطَنِي الْحَبِيبُ (مَنْظُومٌ)

نُلاحِظُ الصُّورَةَ وَنُعَبِّرُ



ضَيْفُ شَرَفٍ



مَرِيَمُ : هَلُو... مَنْ مَعِي؟

أَمِينُ النَّادِي : مَعَكَ أَمِينُ النَّادِي

مَرِيَمُ : مَرَحَبًا بِكَ، مَاذَا تُرِيدُ؟

أَمِينُ النَّادِي : نَحْتَفِلُ بِيَوْمِ الْإِسْتِقْلَالِ لِهَذَا الْعَامِ بِبَرَامِجٍ مُتَنَوِّعَةٍ

مَرِيَمُ : أَيُّوهُ، حَسَنًا

أَمِينُ النَّادِي : نَدْعُوكَ ضَيْفَ شَرَفٍ فِي الْحَفْلِ

مَرِيَمُ : طَبَعًا، سَأَحْضُرُ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ

(تَذَكَّرَتْ مَرِيَمُ زَوْجَهَا ففَاضَتْ عَيْنَاهَا)





دَخَلَ مَارِئٌ إِلَى الْغُرْفَةِ، فَرَأَى أُمَّهَُا تَبْكِي، تَسِيلُ الدُّمُوعُ، فَسَأَلَ:
 مَا بِكَ يَا أُمِّي، أَرَأَيْكَ حَزِينَةً؟
 أَجَابَتْ مَرِيَمُ: يَا بُنَيَّ، تَذَكَّرْتُ أَبَاكَ، نَحْنُ الضُّيُوفُ فِي حَفْلِ يَوْمِ
 الْإِسْتِقْلَالِ، تَكْرِيماً لِأَبِيكَ.
 ضَحَى أَبُوكَ حَيَاتَهُ لِبَلَدِنَا. كَانَ بَطَلاً حَقِيقِيًّا، وَأَحَبَّ الْوَطَنِ
 حُبًّا شَدِيدًا.





فِي ١٥ أُغْسُطُس، وَصَلَ مَازِنْ وَمَرِيَمُ إِلَى الْحَفْلَةِ. بَعْدَ
الْإِفْتِتَاحِ، تَمَّ عَرْضُ مَقْطَعِ فِيدِيُو عَنْ زُعَمَاءِ حَرَكَةِ اسْتِقْلَالِ الْهِنْدِ.



“



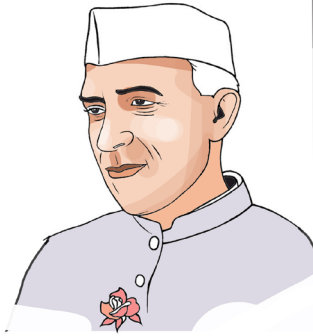
مَهَاتْمَا غَانْدِي
وُلِدَ مَهَاتْمَا غَانْدِي فِي ٢ أَكْتُوبَر
١٨٦٩م فِي بُورْبَنْدَر. وَالِدُهُ كَرَمَجَنْد
غَانْدِي وَوَالِدَتُهُ بُتْلِي بَاي. لُقِّبَ بِمَهَاتْمَا
غَانْدِي. هُوَ أَعْظَمُ زُعَمَاءِ الْهِنْدِ. لَهُ مُؤَلَّفَاتٌ
كَثِيرَةٌ، مِنْهَا: هِنْدُو سُورَاج

”

“

جَوْهَرَلَال نَهْرُو

وُلِدَ جَوْهَرَلَال نَهْرُو فِي إِلَهْ أَبَاد
فِي ١٤ نُوْفَمْبَر ١٨٨٩م. وَالِدُهُ مُوتِي
لَال نَهْرُو، وَوَالِدَتُهُ سُورُوب رَانِي. هُوَ أَوَّلُ
رَئِيسِ وُزَرَاءِ الْهِنْدِ. أَحَبَّ نَهْرُو الْأَطْفَالَ،
وَلِذَا لُقِّبَ بِـ 'تَشَاتَشَا جِي'. مِنْ مُؤَلَّفَاتِهِ:
اِكْتِشَافُ الْهِنْدِ (Discovery of India)



”



نَبِّحْ وَنَكْتُبْ



“



أَبُو الْكَلَامِ آزَاد

١١ نُوْفَمْبَر ١٨٨٨ م



الْمَكَّةُ الْمُكَرَّمَة



مُحَمَّد خَيْرُ الدِّين



عَالِيَة بِنْت مُحَمَّد



أَوَّلُ وَزِيرِ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ



”

..... وُلِدَ أَبُو الْكَلَامِ آزَاد

..... وَآلِدُهُ

..... وَوَالِدَتُهُ



نُعَرِّفُ أَصْدِقَاءَنَا



اسْمُ صَدِيقِي وُلِدَ

.....

.....

اسْمُ صَدِيقَتِي وُلِدَتْ

.....

.....



نَقْرَأُ وَنَفْهَمُ



الشُّهُور

مَارِس

٢٢

يَوْمُ الْعَالَمِيِّ لِلْمِيَاهِ

فَبْرَايِر

١٣

يَوْمُ الْمَرْأَةِ الْهِنْدِيَّةِ

يَنَايِر

٢٦

يَوْمُ الْجُمْهُورِيَّةِ الْهِنْدِيَّةِ

يُونِيُو

٥

يَوْمُ الْعَالَمِيِّ لِلْمِيَاهِ

مَآيُو

١

الْيَوْمُ الْعَالَمِيُّ لِلصِّحَّةِ

أَبْرِيل

٨

الْيَوْمُ الْعَالَمِيُّ لِلصِّحَّةِ

سَبْتَمْبَر

٥

يَوْمُ الْمُدَرِّسِينَ

أَغُسْطُسْ

١٥

يَوْمُ الْإِسْتِقْلَالِ

يُونِيُو

٥

يَوْمُ مِيلَادِ وَنِكَمِ مُحَمَّدٍ بِشِيرِ

دِيسَمْبَر

١٨

الْيَوْمُ الْعَالَمِيُّ لِللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

نُوفَمْبَر

١٤

يَوْمُ عِيدِ الْأَطْفَالِ

أَكْتُوبَر

٢

مِيلَادِ غَانَدِي



نُلاحِظُ التَّقْوِيمَ وَنَخْتَارُ الشُّهُورَ



- العَالَمِيّ لِلْبَيْئَةِ فِي ٥
- العَالَمِيّ لِلصِّحَّةِ فِي ٧
- العَالَمِيّ لِلْعُمَّالِ فِي ١
- العَالَمِيّ لِلْمِيَاهِ فِي ٢٢
- العَالَمِيّ لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي ١٨

نَحْتَفِلُ بِالْيَوْمِ

نُكْمِلُ حَسَبَ التَّقْوِيمِ



الشَّهْرُ	العِيدُ
	عِيدُ الْفِطْرِ
	أُونَم
	عِيدُ مِيلَادِ الْمَسِيحِ
	دِيَوَالِي
	عِيدُ الْأَضْحَى

هَيَّا نُكْمِلُ بِشَهْرِ الْمِيلَادِ

- الأُمُّ : الأبُّ :
- الأَخُ : الأُخْتُ :
- أَنَا :





نُنَشِّدُ وَنَتَذَوِّقُ



وَطَنِي الْحَبِيبُ

٣

وَطَنِي الْمُشْرِقُ ... مَا أَبْهَاهَا
بَحْرُ أَزْرَقٍ ... مَا أَصْفَاهَا

وَطَنِي شَمْسُ
وَطَنِي بَدْرُ
وَطَنِي عِطْرُ
مَا أَشَدَّاهَا

وَطَنِي الْحَالِمُ ... صُبْحُ بَاسِمٍ
يَزْهَوُ فِيهِ ... خَيْرُ دَائِمٍ

وَطَنِي أُنْسُ
وَطَنِي دِفْءُ
وَطَنِي فَجْرُ
مَا أَسْنَاهَا

وَطَنِي فَخْرُ ... لِلْأَمْجَادِ
وَطَنِي ذُخْرُ ... لِلْأَحْفَادِ

وَطَنِي مَرْجُ
وَطَنِي رَوْضُ
وَطَنِي نَبْعُ
لِلْأَمْوَاهِ



صَعِدَ مَازَنْ عَلَى الْمَسْرَحِ وَأَعْلَنَ...

حُبُّ الْوَطَنِ هِمَّتُنَا

نَفْتَخِرُ بِوَطَنِنَا

الْهِنْدُ وَطَنُنَا

وَالْهُنُودُ إِخْوَانُنَا

نَحْنُ الْهُنُودُ...

نُحِبُّ وَطَنَنَا...



نُمَارِسُ الْخَطَّ



نَحْتَفِلُ بِيَوْمِ الْأَسْتِقْلَالِ

٧

٦

٥

٤

٣

نَحْتَفِلُ بِيَوْمِ الْأَسْتِقْلَالِ

٢

نَحْتَفِلُ بِيَوْمِ الْأَسْتِقْلَالِ

١

نَحْتَفِلُ بِيَوْمِ الْأَسْتِقْلَالِ



معاني الكلمات



ബലിയർപ്പിച്ചു	ضحى	ഉദ്ഘാടനം	افتتاح
മുഖ്യാമിതി	ضيف شرف	വിലകുടി	الغالي
പതാക	علم	സെക്രട്ടറി	أمين
റൂം	غرفة	നായകൻ/ഹീറോ	بطل
വൈവിധ്യമായ	متنوعة	ഒഴുകുന്നു	تسيل
മഹത്വം	أعجاد	സ്വതന്ത്രൻ	حرّ
വീഡിയോ ക്ലിപ്പ്	مقطع فيديو	പ്രസ്ഥാനം	حركة
ക്ലബ്ബ്	نادي	ദുഃഖിത	حزينة
ജനിച്ചു	وُلد	കണ്ണുനീർ	دموع
സ്വാതന്ത്ര്യ ദിനം	يوم الاستقلال	നേതാക്കൾ	زعماء



دستور الهند

البند الرابع

الواجبات الأساسية

من واجب كل مواطن في الهند ما يلي:

١. الالتزام بالدستور واحترام مثله العليا ومؤسساته والعلم الوطني والنشيد الوطني
٢. الاعتزاز والتمسك بالأفكار النبيلة التي ألهمت نضالنا الوطني من أجل الحرية
٣. دعم وحماية سيادة ووحدة وسلامة الهند
٤. الدفاع عن الوطن وتقديم الخدمة الوطنية عند النداء للقيام بذلك
٥. تعزيز الانسجام وروح الأخوة المشتركة بين جميع الناس في الهند وتجاوز الاختلافات الدينية واللغوية والإقليمية ونبذ الممارسات التي تحط من كرامة المرأة
٦. التقدير والحفاظ على التراث الغني لثقافتنا المركبة
٧. حماية وتحسين البيئة الطبيعية، بما فيها الغابات والبحيرات والأنهار والوحوش والرفق بالحيوانات
٨. تطوير الروح العلمية والإنسانية وتعزيز روح البحث والإصلاح
٩. حماية الممتلكات العامة وتجنب الاعتداءات عليها مع القسم لأجلها
١٠. السعي نحو التميز في جميع مجالات الأنشطة الفردية والجماعية، بحيث ترتقي الأمة دوماً إلى مستويات عليا، من خلال بذل الجهد الصادق وتحقيق الإنجاز
١١. على الآباء والأمهات والأوصياء الحرص على توفير فرص التعليم لأطفالهم أو من هم في كنف رعايتهم حسب مقتضى الحال، ممن تتراوح أعمارهم ما بين ست وأربعة عشر

حقوق الأطفال

أَيُّهَا الطَّلَبَةُ،

أوليس من حقكم المعرفة والوعي عن حقوقكم؟ والمعرفة عن الحقوق تحفز وتشجع على التأكد من حماية تلك الحقوق ومشاركتكم فيها بجانب التأكد من العدالة الاجتماعية. والجدير بالذكر أن هناك في ولاية كيرالا لجنة خاصة تعمل لأجل تحقيق حقوق الأطفال باسم لجنة ولاية كيرالا لحماية حقوق الأطفال. وفيما يلي تفاصيلها:

- | | | | |
|-------------------------------------|---|-------------------------------|---|
| حرة التحدث والتعبير | 🕌 | حق التعليم المجاني والإجباري | 🕌 |
| المحافظة على الحياة والحرية الشخصية | 🕌 | حق اللعب والدراسة | 🕌 |
| حق التنمية الكاملة والتغلب على | 🕌 | حق الحصول على الأسرة والمجتمع | 🕌 |
| العقبات | | حيث يتوفر الود والوقاية | |
| حق الاعتراف والاحترام بدون أي تمييز | 🕌 | | |

المسؤوليات

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| المسئوليات | ضد دين وطبقة وجنس ولون |
| حماية المدارس والممتلكات العامة | حق الرعاية والحماية من كل الإيذاءات |
| من التلف | الجنسية والجسدية والنفسية |
| المواظبة على حضور المدرسة | حق المشاركة |
| والأنشطة الدراسية | التخلص من عمالة الأطفال ومن كل |
| اعتراف سلطات المدرسة والمدرسين | عمل ذي خطر |
| والوالدين والزملاء واحترامهم | الحماية من ممارسة زواج القاصرات |
| الاستعداد لاعتراض الآخرين | حرية معرفة الثقافة الذاتية والعيش على |
| وإكرامهم بدون أي تمييز ضد طبقة | أساسها |
| ودين وجنس ولون | الحماية من جميع أنواع الإهمال |

عنوان المواصلات

لجنة ولاية كيرالا لحماية حقوق الأطفال

سري جنيش ت س ۱۴/۲۰۳۶/فانروس جنکشن

جامعہ کیرالا (صندوق البرید) ترفاندرم ۳۴

الهاتف ٠٤٧١ - ٢٣٢٦٦.٣

childrights.cpr@kerala.gov.in, rte.cpr@kerala.gov.in البريد الإلكتروني

www.kescpcr.kerala.gov.in : الموقع

Child Helpline - 1098, Crime Stoper - 1090, Nirbhaya - 1900 425 1400

Kerala Police Helpline - 0471 - 3243000/44000/45000



online R.T.E Monitoring : www.nireekshana.org.in

KERALA ARABIC READER

STANDARD IV



GOVERNMENT OF KERALA
DEPARTMENT OF GENERAL EDUCATION

State Council of Educational Research and Training (SCERT) Kerala
2025